

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

ПК-2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)

Задание 1 (Основы черчения и начертательной геометрии)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ.

Для какой из перечисленных аксонометрических проекций коэффициент искажения по всем трем осям сохраняется одинаковым?

1. Фронтальная диметрическая проекция
2. Горизонтальная изометрическая проекция
3. Прямоугольная изометрическая проекция
4. Косоугольная диметрическая проекция

Ответ: _____

Ключ ответа: 3

Задание 2 (Основы черчения и начертательной геометрии)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ.

Какой метод проецирования характеризуется тем, что проецирующие лучи исходят из одной точки (центра проецирования)?

1. Аксонометрическое проецирование
2. Прямоугольное проецирование
3. Центральное проецирование
4. Перспективное проецирование

Ответ: _____

Ключ ответа: 3

Задание 3 (Основы черчения и начертательной геометрии)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ.

При изучении англоязычных технических чертежей (blueprints) дизайнер встретил обозначение «section view A-A». Какой вид чертежа на русском языке соответствует этому обозначению?

1. Аксонометрическая проекция
2. Вид
3. Сечение
4. Разрез

Ответ: _____

Ключ ответа: 2

Задание 4 (Основы черчения и начертательной геометрии)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы.

Укажите основные виды изображений, которые входят в минимальный комплект чертежей для изготовления простой детали.

1. Перспективный эскиз
2. Главный вид (фронтальная проекция)
3. Аксонометрическая проекция
4. Вид сверху или слева
5. Художественный рендер

Запишите выбранные варианты ответов в поле для ответа без пробелов и знаков препинания

Ответ: _____

Ключ ответа: 234

Задание 5 (Основы черчения и начертательной геометрии)

Прочитайте текст и запишите ответ.

Как называется чертеж, показывающий внутреннее устройство объекта с помощью условного разреза плоскостью?

Ответ: _____

Ключ ответа:

Эталонный ответ 1. Разрез

Задание 6 (Выполнение дизайнерских проектов в материале, ГИА)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ.

Какое действие дизайнера является ключевым для точного соответствия готового изделия утверждённому проекту?

1. Выбор более дешёвых материалов для экономии
2. Поэтапный контроль размеров и сборки на производстве
3. Изменение формы изделия в процессе работы по желанию мастера
4. Доверие производству без дополнительных проверок

Ответ: _____

Ключ ответа: 2

Задание 7 (Выполнение дизайнерских проектов в материале, ГИА)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ.

Какой метод проверки конструкции изделия является наиболее эффективным для выявления технологических недостатков перед запуском в серийное производство?

1. Компьютерное 3D-моделирование и визуализация
2. Создание функционального прототипа с использованием материалов, близких к серийным

3. Проведение опроса фокус-группы по эскизам проекта

4. Экономический расчет себестоимости производства

Ответ: _____

Ключ ответа: 2

Задание 8 (Выполнение дизайнерских проектов в материале, УП.02.01 Учебная практика)

Прочитайте текст, установите соответствие между этапом контроля изготовления макета и его целью.

Этап контроля		Цель контроля	
А	Контроль раскроя материала	1	Проверить соответствие цвета и фактуры образцам.
Б	Контроль сборки узлов	2	Убедиться в прочности и функциональности.
В	Контроль отделки поверхности	3	Минимизировать отходы и проверить геометрию.
		4	Оценить общее визуальное впечатление.
		5	Проверить соответствие чертежам и эскизам

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

Ключ ответа: А3 Б2 В1

Задание 9 (Выполнение дизайнерских проектов в материале, УП.02.01 Учебная практика)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы.

Какие из перечисленных задач являются основными целями создания чернового (рабочего) макета на этапе выполнения дизайнерского проекта в материале?

1. Проверка и корректировка эргономических параметров и удобства пользования
2. Выявление скрытых конструктивных недостатков и проверка прочности
3. Демонстрация финальных эстетических качеств проекта заказчику
4. Тестирование и отработка технологии сборки и соединения деталей
5. Создание точной копии изделия для подачи на конкурс или выставку
6. Окончательный подбор цветов и фактур чистовых отделочных материалов

Запишите выбранные варианты ответов в поле для ответа без пробелов и знаков препинания

Ответ: _____

Ключ ответа: 124

Задание 10 (Выполнение дизайнерских проектов в материале, УП.02.01 Учебная практика)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Установите правильную логическую последовательность этапов подготовки дизайнерского проекта к серийному производству:

1. Корректировка технической документации по результатам испытаний опытной партии
2. Разработка технологической карты производственного процесса
3. Проведение испытаний опытной партии на соответствие ТЗ
4. Создание эталонного образца для производства.
5. Разработка программы контроля качества для серийного выпуска.

Запишите соответствующую последовательность в поле для ответов без пробелов и знаков препинания

Ответ: _____

Ключ ответа: 21543

Задание 11 (Материаловедение, ГИА)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ.

Какой метод измерения твёрдости материалов основан на вдавливании стального закалённого шарика под определённой нагрузкой и последующем вычислении твёрдости по диаметру отпечатка?

1. Метод Роквелла
2. Метод Виккерса
3. Метод Бринелля
4. Метод Мооса

Ответ: _____

Ключ ответа: 3

Задание 12 (Материаловедение, ГИА)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ.

Какой материал является наиболее экологичным для создания экспериментальных макетов, требующих последующей утилизации?

1. Пенопласт
2. Переработанный картон
3. Пластик АБС
4. Оргстекло

Ответ: _____

Ключ ответа: 2

Задание 13 (Материаловедение, Производственная практика (преддипломная))

Прочитайте текст, выберите правильные ответы.

Какие характеристики дизайнер должен проверить у материала перед его использованием для изготовления натурального макета мебели?

1. Возможность механической обработки (резка, склейка)
2. Стоимость материала у разных поставщиков
3. Экологический сертификат и безопасность
4. Популярность материала в журналах по дизайну
5. Устойчивость к предполагаемым нагрузкам

Ответ: _____

Ключ ответа: 135

Задание 14 (Материаловедение, Производственная практика (преддипломная))

Прочитайте текст и установите последовательность.

Укажите последовательность действий дизайнера при подготовке материала для изготовления макета по техническому заданию:

1. Провести тест на совместимость материалов (склейка, окрашивание).
2. Изучить техническое задание на предмет требований к прочности, весу и фактуре изделия.
3. Подготовить материал к работе (очистка, грунтовка, раскрой).
4. Выбрать конкретный тип и марку материала из предложенного ассортимента.
5. Подобрать несколько потенциальных материалов, соответствующих заданию.

Запишите соответствующую последовательность в поле для ответов без пробелов и знаков препинания

Ответ: _____

Ключ ответа: 25413

Задание 15 (Материаловедение, Производственная практика (преддипломная))

Прочитайте текст, заполните пропуски.

Для создания точного макета мебели дизайнер выбирает _____, который обладает необходимой _____ и удобен в обработке.

Ответ: _____

Ключ ответа:

Эталонный ответ 1. Материал, прочность

Задание 16 (Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна, ГИА)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ.

В техническом задании указано: «Образец должен точно демонстрировать способ сборки и фактуру поверхности». Какой метод изготовления прототипа для этого обязателен?

1. Только 3D-визуализация
2. Натурный макет из подходящих материалов
3. Устное описание технологии
4. Фотоколлаж аналогов

Ответ: _____

Ключ ответа: 2

Задание 17 (Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна, ГИА)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ.

Какой документ является обязательным для передачи в производство при изготовлении экспериментального образца по ТЗ?

1. Творческий эскиз с цветовыми вариантами
2. Набор фотографий аналогов
3. Комплект рабочих чертежей со спецификацией
4. Устные пояснения дизайнера

Ответ: _____

Ключ ответа: 3

Задание 18 (Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна, ГИА)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ.

Если в процессе сборки макета выявлено несоответствие детали чертежу, что должен сделать дизайнер в первую очередь?

1. Самостоятельно доработать деталь инструментом
2. Заменить деталь на похожую из другого материала
3. Зафиксировать отклонение и согласовать дальнейшие действия с руководителем проекта
4. Пройгнорировать несоответствие, если оно не заметно визуально

Ответ: _____

Ключ ответа: 3

Задание 19 (Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна, ПП.02.01 Производственная практика)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы.

Какие из перечисленных ниже критериев напрямую характеризуют технологичность конструкции изделия, разработанного дизайнером, с точки зрения её оптимального производства?

1. Унификация и применение стандартизированных деталей и узлов
2. Рациональное упрощение формы для снижения трудоёмкости изготовления
3. Сведение к минимуму номенклатуры используемых материалов и типоразмеров крепежа
4. Максимальная насыщенность декоративными и сложными в изготовлении элементами
5. Использование исключительно новых, экспериментальных материалов без устоявшейся технологии обработки
6. Проектирование изделия с расчётом на его уникальность и невозможность серийного выпуска

Запишите выбранные варианты ответов в поле для ответа без пробелов и знаков препинания

Ответ: _____

Ключ ответа: 123

Задание 20 (Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна, ПП.02.01 Производственная практика)

Прочитайте текст и запишите ответ.

Как называется готовый к испытаниям предмет, созданный дизайнером для проверки конструкции по техническому заданию?

Ответ: _____

Ключ ответа:

Эталонный ответ 1. прототип

Эталонный ответ 2. образец

Эталонный ответ 3. макет