

## ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

### ПК-1.2 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

#### Задание 1 (Русский язык)

*Прочитайте текст, выберите правильный ответ.*

**Какой из перечисленных терминов русского языка является профессиональным и должен быть использован в ТЗ для обозначения раздела с описанием целей и задач проекта?**

1. Введение
2. Цели и задачи проекта
3. Преамбула
4. Эпилог

Ответ: \_\_\_\_\_

Ключ ответа: 2

#### Задание 2 (Литература)

*Прочитайте текст, выберите правильные ответы*

**Какие из перечисленных элементов обязательно включаются в деловое письмо?**

1. Обращение
2. Поэтические эпитеты
3. Реквизиты отправителя
4. Художественные описания
5. Дата составления

*Запишите выбранные варианты ответов в поле для ответа без пробелов и знаков препинания*

Ответ: \_\_\_\_\_

Ключ ответа: 135

#### Задание 3 (Иностранный язык, ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности)

*Прочитайте текст, выберите правильный ответ.*

**Как переводится на английский язык слово «договор» в контексте деловой документации?**

1. Agreement
2. Concept
3. Exercise
4. Recommendations

Ответ: \_\_\_\_\_

Ключ ответа: 1

#### Задание 4 (География)

*Прочитайте текст, выберите правильные ответы.*

**Какие географические факторы влияют на проектирование распределенных баз данных?**

1. Расположение серверов
2. Скорость передачи данных между регионами

3. Климатические условия
4. Законодательство разных стран
5. Часовые пояса
6. Рельеф местности

*Запишите выбранные варианты ответов в поле для ответа без пробелов и знаков препинания*

Ответ: \_\_\_\_\_

*Ключ ответа: 1245*

### **Задание 5 (Введение в специальность)**

*Прочитайте текст, выберите правильный ответ.*

**При проведении предпроектного анализа для веб-дизайна дизайнер должен определить, какие форматы графики будут использоваться на сайте. Какой формат является наиболее подходящим для сохранения многослойных макетов с возможностью последующего редактирования?**

1. JPEG (.jpg)
2. PNG (.png)
3. PSD (.psd)
4. GIF (.gif)

Ответ: \_\_\_\_\_

*Ключ ответа: 3*

### **Задание 6 (Архитектурная физика, ГИА)**

*Прочитайте текст, выберите правильный ответ.*

**Что понимается под оптимальным временем реверберации в многозальном концертном комплексе?**

1. Максимально возможное время затухания звука, обеспечивающее громкость и «эффект присутствия» во всех залах, независимо от их объема и назначения
2. Время, необходимое для затухания звука на 60 дБ, которое нормируется в зависимости от объема зала и характера звучащей в нем музыки или речи
3. Постоянная величина, равная 2,1 секунды, принятая как стандарт для всех помещений, предназначенных для исполнения академической музыки
4. Субъективное ощущение «гулкости» помещения, которое не поддается точному расчету и определяется исключительно на слух архитектором

Ответ: \_\_\_\_\_

*Ключ ответа: 2*

### **Задание 7 (Рисунок с основами перспективы, ГИА)**

*Прочитайте текст, выберите правильный ответ.*

**Что такое главная точка схода (Р) в прямой линейной перспективе?**

1. Точка на линии горизонта, в которую проектируются все линии, перпендикулярные картинной плоскости
2. Точка, отмечающая высоту горизонта наблюдателя и определяющая уровень глаз относительно изображаемых объектов
3. Любая точка на картинной плоскости, где сходятся линии, параллельные друг другу в натуре
4. Точка, расположенная строго по центру изображаемого объекта, от которой строится вся композиция рисунка

Ответ: \_\_\_\_\_

*Ключ ответа: 1*

### **Задание 8 (Рисунок с основами перспективы, УП.01.01.Учебная практика)**

*Прочитайте текст и запишите ответ.*

**Как называется линия, проходящая через точку схода и определяющая направление удаления параллельных линий в одноточечной перспективе?**

Ответ: \_\_\_\_\_

*Ключ ответа:*

*Эталонный ответ 1. луч схода*

*Эталонный ответ 2. линия схода*

*Эталонный ответ 3. направляющая*

#### **Задание 9 (Живопись с основами цветоведения)**

*Прочитайте текст, выберите правильный ответ.*

**Какие три цвета являются основными в субтрактивной цветовой модели (при смешивании красок)?**

1. Красный, зеленый, синий (RGB)
2. Голубой, пурпурный, желтый (CMY)
3. Оранжевый, фиолетовый, салатовый
4. Коричневый, серый, черный

Ответ: \_\_\_\_\_

*Ключ ответа: 2*

#### **Задание 10 (История изобразительного искусства)**

*Прочитайте текст, выберите правильный ответ.*

**Художники какого направления стремились передать мгновенное впечатление от света и воздуха, часто работая на пленэре?**

1. Кубизм
2. Импрессионизм
3. Сюрреализм
4. Академизм

Ответ: \_\_\_\_\_

*Ключ ответа: 2*

#### **Задание 11 (Методология дизайна)**

*Прочитайте текст, выберите правильный ответ.*

**Какой из перечисленных принципов лежит в основе метода «дизайн-мышление» и отличает его от традиционных линейных подходов?**

1. Жёсткое следование первоначальному техническому заданию и утверждённому плану проекта без отклонений
2. Итеративный процесс, основанный на глубоком понимании потребностей пользователя, генерации идей, прототипировании и тестировании
3. Приоритет эстетической выразительности и художественной ценности продукта над его функциональностью и удобством
4. Делегирование всех этапов разработки разным специалистам без их вовлечения в смежные области задачи

Ответ: \_\_\_\_\_

*Ключ ответа: 2*

#### **Задание 12 (Дизайн-проектирование)**

*Прочитайте текст, выберите правильный ответ.*

**Какой принцип является фундаментальным при проектировании предмета мебели или оборудования, обеспечивающим его безопасность, удобство и эффективность использования человеком?**

1. Принцип стилевого единства, при котором форма и декоративные элементы предмета соответствуют выбранной исторической или современной стилистике
2. Принцип технологической экономичности, направленный на максимальное удешевление производства за счёт выбора простейших материалов и процессов
3. Принцип экологичности, рассматривающий только влияние материалов изделия на окружающую среду после его утилизации
4. Принцип эргономичности, основанный на данных антропометрии, физиологии и психологии для соответствия объекта характеристикам и возможностям человека

Ответ: \_\_\_\_\_

Ключ ответа: 4

### Задание 13 (Дизайн-проектирование, УП.01.01.Учебная практика)

*Прочитайте текст, выберите правильные ответы.*

**При проведении предпроектного анализа для разработки мебели дизайнер должен изучить и зафиксировать в ТЗ ключевые эргономические требования. Какие из перечисленных параметров являются таковыми?**

1. Средний рост целевой пользовательской группы
2. Традиционные орнаменты региона
3. Рекомендуемая высота сиденья стула или кресла
4. Любимый цвет мебели заказчика
5. Оптимальная глубина рабочей поверхности стола

*Запишите выбранные варианты ответов в поле для ответа без пробелов и знаков препинания*

Ответ: \_\_\_\_\_

Ключ ответа: 135

### Задание 14 (Основы проектной и компьютерной графики)

*Прочитайте текст, выберите правильный ответ.*

**Что такое «опорная точка» в контексте работы с векторными объектами в программах компьютерной графики, например, в Adobe Illustrator?**

1. Это центральная точка объекта, используемая для его пропорционального масштабирования и вращения
2. Это точка, определяющая начало и конец сегмента пути, а также его форму через управление касательными
3. Это специальная метка на монтажной области (артборде), фиксирующая расположение объекта при печати
4. Это точка с привязкой к направляющим или сетке, облегчающая точное выравнивание объектов

Ответ: \_\_\_\_\_

Ключ ответа: 2

### Задание 15 (Основы проектной и компьютерной графики, ПП.01.01.Производственная практика)

*Прочитайте текст, установите соответствие.*

**Установите соответствие между элементами рабочего процесса в графическом редакторе и их описанием при подготовке файлов для передачи в техническом задании**

Элемент рабочего процесса		Описание	
А	Слой (Layer)	1	Файл, содержащий все исходные материалы и элементы проекта в

			несжатом виде.
Б	Исходный файл (Source File)	2	Отдельный уровень в документе, содержащий определенные графические элементы, которые можно редактировать независимо.
В	Растровое изображение (Raster)	3	Графика, состоящая из пикселей, теряющая качество при увеличении.
		4	Инструмент для создания плавных цветовых переходов.
		5	Черновик проекта, предназначенный только для внутреннего обсуждения.

*Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.*

А	Б	В

*Ключ ответа: А2 Б1 В3*

#### **Задание 16 (Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования, ПП.01.01.Производственная практика)**

*Прочитайте текст и установите последовательность.*

1. Составление аналитической записки с выводами и рекомендациями
2. Сбор информации: интервью с заказчиком, изучение рынка, анализ аналогов
3. Формулировка целей и задач проекта на основе собранных данных
4. Определение критериев успеха и ограничений проекта (бюджет, сроки, ресурсы)
5. Обработка и систематизация полученных данных

*Запишите соответствующую последовательность в поле для ответов без пробелов и знаков препинания*

Ответ: \_\_\_\_\_

*Ключ ответа: 25431*

#### **Задание 17 (Моделирование и проектирование интерьера, ПП.01.01.Производственная практика)**

*Прочитайте текст, заполните пропуски.*

При проведении предпроектного анализа интерьера дизайнер проводит \_\_\_\_\_ помещения, чтобы определить его точные размеры и особенности. Также обязательным этапом является разработка \_\_\_\_\_, которая отражает взаимное расположение основных функциональных зон.

Ответ: \_\_\_\_\_

*Ключ ответа:*

*Эталонный ответ 1. обмер, планировочной схемы*

*Эталонный ответ 2. измерение, зонирования*

#### **Задание 18 (Дизайн-проектирование ландшафтных объектов, ГИА)**

*Прочитайте текст и запишите ответ.*

Как называется документ, который содержит список всех растений, их количество, размеры и места посадки на участке?

Ответ: \_\_\_\_\_

*Ключ ответа:*

*Эталонный ответ 1. дендроплан*

#### **Задание 19 (Моделирование и проектирование интерьера, Производственная практика (преддипломная))**

*Прочитайте текст и заполните пропуски.*

**Как называется графический документ, создаваемый на этапе предпроектного анализа, который наглядно отображает расположение мебели, оборудования и функциональных зон в помещении с указанием точных размеров?**

Ответ: \_\_\_\_\_

*Ключ ответа:*

*Эталонный ответ 1. планировочное решение*

*Эталонный ответ 2. план расстановки*

**Задание 20 (Дизайн-проектирование ландшафтных объектов, Производственная практика (преддипломная))**

*Прочитайте текст, заполните пропуски.*

**При предпроектном анализе ландшафта изучается \_\_\_\_\_ территории, определяющая уровень освещённости в разное время суток. Также анализируется \_\_\_\_\_ грунта, влияющая на выбор ассортимента растений.**

Ответ: \_\_\_\_\_

*Ключ ответа:*

*Эталонный ответ 1. инсоляция*

*Эталонный ответ 2. кислотность*

*Эталонный ответ 3. плодородие*

*Эталонный ответ 4. состав*