



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

Кафедра начального образования

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

Э.А.-Г. Билял

07 марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

З.Р. Асанова

07 марта 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01.02 «Фольклор и детская литература: курс начальной школы»

направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
профиль подготовки «Начальное образование»

факультет психологии и педагогического образования

Симферополь, 2025

Рабочая программа дисциплины Б1.В.01.02 «Фольклор и детская литература: курс начальной школы» для бакалавров направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Профиль «Начальное образование» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121.

Составитель

рабочей программы _____ Э.Р. Анафиева

подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры начального образования

от 20 февраля 2025 г., протокол № 7

Заведующий кафедрой _____ З.Р. Асанова

подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета психологии и педагогического образования

от 07 марта 2025 г., протокол № 7

Председатель УМК _____ Л.И. Аббасова

подпись

1.Рабочая программа дисциплины Б1.В.01.02 «Фольклор и детская литература: курс начальной школы» для бакалавриата направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Начальное образование» .

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

– подготовить к решению профессиональных и образовательных задач посредством знакомства с основными этапами развития фольклора и детской литературы, овладения современными методами проведения уроков литературного чтения, обучения анализу идейно-художественного богатства текстов на уроках литературного чтения, воспитания через предмет нравственно-эстетической культуры, формирования читательской компетентности младшего школьника.

Учебные задачи дисциплины (модуля):

- воспитывать интерес к чтению и книге, способствовать формированию у школьников общекультурных навыков чтения и понимания текста;
- развивать у школьников владение речевой, письменной и коммуникативной культурой для их самостоятельной работы с различными видами текстов;
- раскрыть основные теоретические данные фольклора и детской литературы.

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.В.01.02 «Фольклор и детская литература: курс начальной школы» направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1 - Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

ПК-3 - Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета);
- критерии и способы осуществления отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО;
- различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные;
- способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)
- образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности

Уметь:

- применять к конкретному фактическому материалу теоретические знания структуры, состава и дидактических единиц предметной области (преподаваемого предмета);
- осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО;
- разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные;
- применять способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой
- использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности

Владеть:

- навыками отработки теоретического материала предметной области (преподаваемого предмета);
- навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО;
- способами разработки различных форм учебных занятий, применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных;
- способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)
- способностью использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.В.01.02 «Фольклор и детская литература: курс начальной школы» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений и входит в модуль базовый учебного плана.

4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб.з.ан.	прак.т.зан.	сем.з.ан.	ИЗ		
1	108	3	36	18		18			45	Экз (27 ч.)
Итого по ОФО	108	3	36	18		18			45	27
1	108	3	24	12		12			57	Экз (27 ч.)
Итого по ОЗФО	108	3	24	12		12			57	27

5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля
	очная форма							очно-заочная форма							
	Всего	в том числе						Всего	в том числе						
		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Раздел 1.															
Поэзия пестования	11	2		2			7	14	6		4			4	устный опрос; ответы на вопросы для самоконтроля
Бытовой фольклор	11	2		2			7	14	6		4			4	устный опрос
Потешный фольклор	11	2		2			7	8			4			4	практическое задание
Игровой фольклор	12	2		4			6	4						4	устный опрос
Раздел 2.															
Круг чтения современного младшего школьника	12	4		2			6	14						14	устный опрос
Художественная литература для младших школьников	14	4		4			6	14						14	устный опрос
Научно- познавательная литература для младших школьников	10	2		2			6	13						13	практическое задание
Всего часов за 1 /1 семестр	81	18		18			45	81	12		12			57	
Форма промеж. контроля	Экзамен - 27 ч.							Экзамен - 27 ч.							
Всего часов дисциплине	81	18		18			45	81	12		12			57	
часов на контроль	27							27							

5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма прове- дения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ОЗФО
1.	Поэзия пестования <i>Основные вопросы:</i> Колыбельные песни. Пестушки, потешки. Прибаутки, докучные сказки.	Акт.	2	6

2.	Бытовой фольклор <i>Основные вопросы:</i> Детские народные песни, заклички и Прозвища и дразнилки. Детские сказки, страшилки.	Акт.	2	6
3.	Потешный фольклор <i>Основные вопросы:</i> Словесные игры, молчанки и голоса-янки. Поддѣвки, сечки, скороговорки. Небылицы-перевѣртыши, загадки.	Акт.	2	
4.	Игровой фольклор <i>Основные вопросы:</i> Формальные ролевые игры без поэтически организованного текста. Формальные ролевые игры с игровыми припевками и игровыми проговорами. Игры-импровизации. Жеребѣвые скороговорки, считалки.	Акт.	2	
5.	Круг чтения современного младшего школьника <i>Основные вопросы:</i> Систематизация детских книг для современного младшего школьника. "Золотой фонд" литературы для детей.	Акт.	4	
6.	Художественная литература для младших школьников <i>Основные вопросы:</i> Художественная литература как вид искусства. Тематическая классификация книг.	Акт.	4	
7.	Научно-познавательная литература для младших школьников <i>Основные вопросы:</i> Связь научно-познавательной литературы с духовной жизнью народа. Стихотворная форма словесного искусства в научно-познавательной литературе для младших школьников.	Акт.	2	
Итого			18	12

5. 2. Темы практических занятий

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов
-----------	------------------------------------	-------------------------------------	------------------

№			ОФО	ОЗФО
1.	Поэзия пестования	Акт.	2	4
2.	Бытовой фольклор	Акт.	2	4
3.	Потешный фольклор	Акт.	2	4
4.	Игровой фольклор	Акт.	4	
5.	Круг чтения современного младшего школьника	Акт.	2	
6.	Художественная литература для младших школьников	Акт.	4	
7.	Научно-познавательная литература для младших школьников	Акт.	2	
	Итого			

5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка к практическому занятию; подготовка ответов на вопросы для самоконтроля; подготовка к устному опросу; подготовка к экзамену.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ОЗФО
1	Поэзия пестования Основные вопросы: Колыбельные песни. Пестушки, потешки. Прибаутки, докучные сказки.	подготовка к устному опросу	7	4
2	Бытовой фольклор Основные вопросы: Детские народные песни, заклички и Прозвища и дразнилки. Детские сказки, страшилки.	подготовка ответов на вопросы для самоконтроля	7	4
3	Потешный фольклор Основные вопросы:	подготовка к устному опросу	7	4

	Словесные игры, молчанки и голоса́нки. Поддѣвки, сечки, скороговорки. Небылицы-перевертыши, загадки.			
4	Игровой фольклор Основные вопросы: Формальные ролевые игры без поэтически организованного текста. Формальные ролевые игры с игровыми припевками и игровыми проговорами. Игры-импровизации.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	6	4
5	Круг чтения современного младшего школьника Основные вопросы: Систематизация детских книг для современного младшего школьника. "Золотой фонд" литературы для детей.	подготовка к устному опросу	6	14
6	Художественная литература для младших школьников Основные вопросы: Художественная литература как вид искусства. Тематическая классификация книг.	подготовка к устному опросу	6	14
7	Научно-познавательная литература для младших школьников Основные вопросы: Связь научно-познавательной литературы с духовной жизнью народа. Стихотворная форма словесного искусства в научно-познавательной литературе для младших школьников.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	6	13
	Итого		45	57

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
ПК-1		

Знать	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета); критерии и способы осуществления отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	ответы на вопросы для самоконтроля; устный опрос
Уметь	применять к конкретному фактическому материалу теоретические знания структуры, состава и дидактических единиц предметной области (преподаваемого предмета); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в	практическое задание; устный опрос
Владеть	навыками отработки теоретического материала предметной области (преподаваемого предмета); навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; способами разработки различных форм учебных занятий, применения методов, приемов и технологий обучения, в	экзамен
ПК-3		
Знать	способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) (ПК-3.1); образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности (ПК-3.2.)	ответы на вопросы для самоконтроля; устный опрос
Уметь	применять способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) (ПК-3.1.); использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной	устный опрос; практическое задание
Владеть	способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) (ПК-3.1.); способностью использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во	экзамен

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
практическое задание	Практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками.	Практическое задание выполнено, но с замечаниями: намечен ход выполнения, однако не полностью раскрыты возможности выполнения.	Практическое задание выполнено, но с незначительными замечаниями.	Практическое задание выполнено полностью, без замечаний.
ответы на вопросы для самоконтроля	Не раскрыт полностью ни один теоретический вопрос, практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками.	Вопросы раскрыты с отдельными, не нарушающими логику изложения материала неточностями.	Все вопросы раскрыты с несущественными замечаниями.	Все вопросы раскрыты в полном соответствии с учебными требованиями.
устный опрос	Не раскрыт полностью ни один теоретический вопрос, практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками.	Теоретические вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена. Практическое задание выполнено, но с замечаниями: намечен ход выполнения, однако не полностью раскрыты возможности выполнения.	Теоретические вопросы раскрыты, практическое задание выполнено, но с незначительными замечаниями.	Теоретические вопросы раскрыты, практическое задание выполнено полностью, без замечаний.

экзамен	Не раскрыт полностью ни один теоретический вопрос, практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками.	Теоретический вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена. Практическое задание выполнено, но с замечаниями: намечен ход выполнения, однако не полностью раскрыты возможности выполнения.	Теоретические вопросы раскрыты, практическое задание выполнено, но с незначительными замечаниями.	Теоретические вопросы раскрыты, практическое задание выполнено полностью, без замечаний.
---------	--	---	---	--

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.3.1. Примерные практические задания

- 1.Подготовить доклад и презентацию по произведениям по теме «Литературная сказка 2-ой пол. 19 в.»
- 2.Подготовить сообщение и презентации по теме «Стихи А. Барто и С. Михалкова.
- 3.Подобрать произведения малых фольклорных жанров для использования в работе с детьми.
- 4.Разработать фольклорный праздник.
- 5.Сочинить сказку по фольклорным образцам
- 6.Сделать литературно-художественный анализ произведений разной жанровой принадлежности (басня, сказка, литературная сказка и др.)
- 7.Составить литературно-музыкальную композицию " Времена года" по стихам поэтов второй половины 19в.
- 8.Сделать обзор произведений писателей-педагогов. Воспитательная и познавательная направленность произведений.
- 9.Разработать план сценариев театрализованных представлений (досугов) по творчеству писателей из круга детского чтения.
- 10.Сделать сравнительный анализ переводов для детей К.И. Чуковского и С.Я. Маршака.

7.3.2. Примерные вопросы для самоконтроля

- 1.Виды сказок, краткая характеристика.
- 2.Понятие «миф» в фольклористике и истории литературы.
- 3.Воспитательное значение малых жанров фольклора.
- 4.Жанровые особенности сказок о животных, волшебных сказок, сатирических.
- 5.Фольклор как предмет изучения разных наук.
- 6.Влияние язычества на фольклорные традиции.
- 7.Поэтика частушек.
- 8.Своеобразие композиции былинных сюжетов.
- 9.Основные жанры раннетрадиционного фольклора.
- 10.Общая характеристика несказочной прозы.

7.3.3. Примерные вопросы для устного опроса

- 1.Особенности колыбельных песен.
- 2.Значение пестушек и потешек в детском фольклоре.
- 3.Понятие «Детская литература», её специфика и классификация.
- 4.Нравственные категории народной сказки.
- 5.Влияние сентиментализма на детскую литературу.
- 6.Жанр святочного рассказа в литературе для детей.
- 7.Детский фольклор: малые жанры. Специфика поддёвки, дразнилки, страшилки.
- 8.Детская литература и детская книга, разнообразие художественных и научно-познавательных книг для детей.
- 9.Научно-познавательная литература для детей, ее виды, основные темы и наиболее известные авторы.
- 10.Сказка и былина в круге детского чтения.

7.3.4. Вопросы к экзамену

- 1.Колыбельные песни.
- 2.Пестушки, потешки.
- 3.Прибаутки, докучные сказки.
- 4.Детские народные песни, заклички и приговорки.
- 5.Прозвища и дразнилки.
- 6.Детские сказки, страшилки.
- 7.Словесные игры, молчанки и голосянки.
- 8.Поддёвки, сечки, скороговорки.
- 9.Небылицы-перевёртыши, загадки.
- 10.Формальные ролевые игры без поэтически организованного текста.
- 11.Формальные ролевые игры с игровыми припевками и игровыми проговорами.
- 12.Игры-импровизации.

13. Жеребьевые скороговорки, считалки.
14. Систематизация детских книг для современного младшего школьника.
15. "Золотой фонд" литературы для детей.
16. Художественная литература как вид искусства.
17. Тематическая классификация книг.
18. Связь научно-познавательной литературы с духовной жизнью народа.
19. Стихотворная форма словесного искусства в научно-познавательной литературе для младших школьников.
20. Специфика детской литературы. Классификация и виды.
21. Основные функции детской книги.
22. Особенности восприятия детьми художественных произведений.
23. Возникновение детской литературы.
24. Основные этапы развития детской литературы.
25. Большие фольклорные жанры, их особенности.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание практического задания

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Знание теоретического материала по предложенной проблеме	Теоретический материал усвоен	Теоретический материал усвоен и осмыслен	Теоретический материал усвоен и осмыслен, может быть применен в различных ситуациях по необходимости
Овладение приемами работы	Студент может применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но необходима помощь преподавателя	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но возможно не более 2 замечаний	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи
Самостоятельность	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 3 замечаний	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 2 замечаний	Задание выполнено полностью самостоятельно

7.4.2. Оценивание ответов на вопросы для самоконтроля

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный

Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Соблюдение требований к оформлению письменных текстов при письменном опросе	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата; культура оформления: выделение абзацев.

7.4.3. Оценивание устного опроса

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

7.4.4. Оценивание экзамена

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины

Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Фольклор и детская литература: курс начальной школы» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен. В зачетно-экзаменационную ведомость вносится оценка по четырехбалльной системе. Обучающийся, выполнивший не менее 60 % учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД, допускается к экзамену. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся, получивший не менее 3 баллов на

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для экзамена
Высокий	отлично
Достаточный	хорошо
Базовый	удовлетворительно
Компетенция не сформирована	неудовлетворительно

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
-------	----------------------------	--	----------------

1.	Соколов Ю.М. Русский фольклор (устное народное творчество): учебник для вузов. Соответствует ФГОС ВО. Ч. 1 / Ю. М. Соколов ; рец.: В. И. Коровин, Ю. Г. Крупов. - М.: Юрайт, 2019. - 24 с.	учебник	10
2.	Соколов Ю.М. Русский фольклор (устное народное творчество): учебник для вузов. Соответствует ФГОС ВО. Ч. 2 / Ю. М. Соколов ; рец.: В. И. Коровин, Ю. Г. Крупов. - М.: Юрайт, 2019. - 244 с.	учебник	10
3.	Арзамасцева И.Н. Детская литература: Учеб. пособие для вузов / И.Н. Арзамасцева, С.А.Николаева. - М.: Академия, 2001. - 472 с	учебное пособие	10
4.	Арзамасцева И.Н. Детская литература: учебник / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. - М.: Академия, 2012. - 576 с.	учебник	30
5.	Детская литература: учебно-методическое пособие / составитель Н. Н. Федорова. — Москва: ФЛИНТА, 2021. — 62 с. — ISBN 978-5-9765-4801-5.	учебно-методическое пособие	https://e.lanbook.com/book/183059
6.	Искужиева, Ж. С. Детская литература с основами литературоведения: учебное пособие / Ж. С. Искужиева. — Оренбург: ОГПУ, 2021 — Часть 2: Детская литература — 2021. — 61 с.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/179908
7.	Детская литература : учебно-методическое пособие / составители Н. А. Вальянов, Г. С. Спиридонова. — Красноярск : КГПУ им. В.П. Астафьева, 2023 — Часть 1 — 2023. — 140 с. — ISBN 978-5-00102-648-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/399494 (дата обращения: 03.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	учебно-методическое пособие	https://e.lanbook.com/book/399494
8.	Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе: учебное пособие для СПО / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. - 2-е изд., перераб. и доп.	учебное пособие	5
9.	Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе: учебное пособие для СПО. Соответствует ФГОС СПО и проф. требованиям / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт, 2020. - 194 с.: табл. - (Профессиональное образование). - Библиогр.: с. 183-189.	учебное пособие	5

10.	Ротанов, А. Н. Детская литература. От фольклора до XIX века: учебник / А. Н. Ротанов. — Москва: ФЛИНТА, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-9765-4911-1. // Лань: электронно-библиотечная система.	учебник	https://e.lanbook.com/book/29879 3
-----	--	---------	--

Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	Костюхин, Е. А. Лекции по русскому фольклору: учебное пособие / Е. А. Костюхин. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2020. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-6399-2.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/15181 3
2.	Слонь, О. В. Детский русский фольклор : учебно-методическое пособие / О. В. Слонь ; составитель О. В. Слонь. — Оренбург : ОГПУ, 2018. — 54 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/113346 (дата обращения: 27.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебно-методическое пособие	https://e.lanbook.com/book/113346 6
3.	Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе: учебное пособие для СПО. Соответствует ФГОС СПО и проф. требованиям / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт, 2020. - 194 с.: табл. - (Профессиональное образование). - Библиогр.: с. 183-189.	учебное пособие	5

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>, <http://www.google.com>
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ)

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка к практическому занятию; подготовка ответов на вопросы для самоконтроля; подготовка к устному опросу; подготовка к экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к экзамену.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;

- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет

1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;

2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;

3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;

4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

Работа с базовым конспектом

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

Подготовка ответов на вопросы для самоконтроля

Вопросы для самоконтроля предполагают возможность просмотреть теоретический материал и проработать ошибки, допущенные при ответах на данные вопросы. Они предназначены для получения обучающимся адекватной оценки своих знаний. Для каждого раздела рекомендуется 10–15 вопросов.

Наиболее рациональным при самостоятельной работе над учебным материалом является следующий порядок действий.

1. Внимательно прочитать вопросы для самоконтроля, чтобы заранее знать, на какие моменты следует обратить особое внимание при последующей работе с пособиями.
2. Прочитать источник (источники), стремясь найти ответы на вопросы для самоконтроля и выписывая определения терминов в терминологический словарь (руководствуясь рекомендациями соответствующего раздела). При работе с источником следует также обратить внимание на интерпретацию примеров автором.
3. Последовательно ответить на вопросы для самоконтроля, по возможности не обращаясь к пособию.
4. Выполнить, по возможности, практические задания по теме.
5. Повторно вдумчиво перечитать в тексте пособий места со сведениями по вопросам, на которые Вам не удалось ответить, и попытаться выполнить.
6. Составить список вопросов, которые Вы намереваетесь задать преподавателю на консультации.

Подготовка к практическому занятию

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы.

Выработка навыков осуществляется с помощью получения новой информации об изучаемых процессах и с помощью знания о том, в какой степени в данное время студент владеет методами исследовательской деятельности, которыми он станет пользоваться на практическом занятии.

Следовательно, работа на практическом занятии направлена не только на познание студентом конкретных явлений внешнего мира, но и на изменение самого

Второй результат очень важен, поскольку он обеспечивает формирование таких общекультурных компетенций, как способность к самоорганизации и самообразованию, способность использовать методы сбора, обработки и интерпретации комплексной информации для решения организационно-управленческих задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности студента. процессов и явлений, выделяют основные способы доказательства авторами научных работ ценности того, чем они занимаются.

В ходе самого практического занятия студенты сначала представляют найденные ими варианты формулировки актуальности исследования, обсуждают их и обосновывают свое мнение о наилучшем варианте.

Объём заданий рассчитан максимально на 1-2 часа в неделю.

Подготовка к устному опросу

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практической занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Подготовка к экзамену

Экзамен является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения экзамена студент получает баллы, отражающие уровень его знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам.
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательные аргументированные точки зрения.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового
демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

-проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы;

-раздаточный материал для проведения групповой работы.

13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;
- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи чeskих занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки

(не предусмотрено при изучении дисциплины)