

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГБОУ ВО РК «КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

**Кафедра английской филологии**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б.1.Б.1 «Иностранный язык»**

**Направление подготовки:** 45.06.01 -языкознание и литературоведение

**Профиль подготовки:** 10.01.02–Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)

**Факультет** Крымскотатарской и турецкой филологии

Симферополь, 2015

## **1. АННОТАЦИЯ**

### **1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура)**

Дисциплина «Иностранный язык» относится к основным дисциплинам отрасли науки и научной специальности, включенным в обязательные дисциплины образовательного цикла основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования.

### **1.2. Планируемые результаты освоения по дисциплине**

#### **Цель и задачи изучения дисциплины**

**Цель:** достижение уровня практического владения языком, позволяющего использовать его в научной работе и профессиональной деятельности.

#### **Задачи:**

Совершенствование и развитие полученных в высшей школе языковых знаний, навыков и умений по различным видам речевой коммуникации. Следует отметить, что определяющим фактором при этом является профессиональная направленность в практическом использовании иностранного языка.

В результате изучения дисциплины аспирант (соискатель) формирует и демонстрирует следующие компетенции:

*универсальные компетенции:*

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что

студент должен

**знать:**

- грамматический строй языка;
- подъязык своей специальности и области научных интересов;
- фразеологические сочетания, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого подъязыка, а также слова, словосочетания и фразеологизмы, характерные для устной речи в ситуациях делового общения;

**уметь:**

- распознавать скрытое значение;
- вычленять опорные смысловые блоки в читаемом тексте;
- выделять основные мысли и факты, находить логические связи, исключать избыточную информацию;
- говорить спонтанно в быстром темпе, не испытывая затруднений с подбором слов и выражений;
- гибко и эффективно использовать язык для общения в научной и профессиональной деятельности в пределах изученного языкового материала и в соответствии с избранной специальностью;
- делать резюме, сообщения, доклад на иностранном языке;

**приобрести следующие навыки:**

- реферирования;
- аннотирования;
- составление резюме;
- языковой догадки (с опорой на контекст);
- прогнозирования поступающей информации.

**1.3. Объем дисциплины по семестрам и видам занятий по учебному плану**

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					с/р	Итоговый контроль (экзамен, зачет)
			Всего	л	п	с	Л/р		
ДФО									
1,2	180	5	72	20	52			108	экзамен
ЗФО									
1,2	180	5	72	20	52			108	экзамен

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГБОУ ВО РК «КРЫМСКИЙ  
ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Кафедра социально-гуманитарных дисциплин**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б.1.Б.2 «История и философия науки»**

**Направление подготовки:** 45.06.01 -языкознание и литературоведение

**Профиль подготовки:** 10.01.02–Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)

**Факультет** Крымскотатарской и турецкой филологии

Симферополь, 2015

## 1. АННОТАЦИЯ

### 1.1. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ООП ВО (ВПО)

Настоящая программа философской части кандидатского экзамена по курсу "История и философия науки" предназначена для аспирантов и соискателей всех научных специальностей. Она представляет собой введение в общую проблематику философии науки. Наука рассматривается в широком социокультурном контексте и в ее историческом развитии. Особое внимание уделяется проблемам кризиса современной техногенной цивилизации и глобальным тенденциям смены научной картины мира, типов научной рациональности, системам ценностей, на которые ориентируются ученые. Учебная дисциплина относится к базовой части дисциплин, направленные на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов.

Приступая к изучению учебной дисциплины, аспирант должен иметь общие знания, по философии, истории философии и профессиональным дисциплинам в объеме программы высшего профессионального образования.

Данная учебная дисциплина обеспечивает изучение аспирантами следующих дисциплин:

- педагогика и психология в высшей школе;
- основы интеллектуальной собственности и патентоведение;
- специальные научные дисциплины.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

#### - **Цель и задачи изучения дисциплины**

**Цель дисциплины** - показать неразрывную связь философии и конкретно-научного познания, дать понимание философского основания рождения научных идей и открытий, закономерностей развития и функционирования науки, общенаучную методологию исследования, междисциплинарных характер современного научного знания.

#### **Задачи дисциплины:**

- дать представление об эволюции науки как самостоятельного вида духовной деятельности, как способа существования знания и как социального института;
- охарактеризовать основные исторические периоды развития науки, показать современное состояние науки в неразрывном единстве с ее историей;
- выявить место науки в культуре и показать специфику философского осмысления науки в социокультурном аспекте;
- ознакомить с современными методологическими концепциями в области философии науки;
- дать представление о научной рациональности, структуре и методах научного познания, идеалах и критериях научности, нормах и ценностях научного сообщества;

- ознакомить с обязательным для каждого соискателя ученой степени кандидата наук единым минимумом требований к уровню знаний по истории избранной отрасли науки, а также основными философско-методологическими подходами, существующими на современном уровне развития данной дисциплины.

**В результате изучения дисциплины аспирант формирует и демонстрирует следующие компетенции:**

- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1).

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:**

**знать:**

- особенности развития науки как социокультурного феномена;
- основные философско-методологические концепции развития науки;
- различные стратегии и технологии организации научной деятельности;
- историю и современное состояние избранной научной дисциплины;
- современные философские дискуссии по проблемам науки;
- понятийный аппарат, принципы и методы философско-методологического подхода к анализу науки, сформировавшиеся в рамках современной философии науки.

**уметь:**

- осмысливать и оценивать на философско-методологическом уровне состояние и проблемы развития избранной научной дисциплины;
- самостоятельно исследовать факты и события, выявлять тенденции и закономерности развития той области действительности, которая является предметом их профессионального изучения; использовать
- знания по истории и философии науки не только в исследовательской практике, но и в преподавательской деятельности.

### 1.3. Объем дисциплины по семестрам и видам занятий по учебному плану

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					с/р	Итоговый контроль (экзамен, зачет)
			Всего	л	п	с	Л/р		
ДФО									
1,2	144	4	72	18	54			72	экзамен

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГБОУ ВО РК «КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

**Кафедра крымскотатарской и турецкой литературы**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б.1.В.ОД.1 «Актуальные проблемы крымскотатарского  
литературоведения»**

**Направление подготовки:** 45.06.01 -языкознание и литературоведение

**Профиль подготовки:** 10.01.02–Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)

**Факультет** Крымскотатарской и турецкой филологии

Симферополь, 2015

## **1. АННОТАЦИИ**

### **1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура).**

Дисциплина «Актуальные проблемы крымскотатарского литературоведения» относится к обязательным дисциплинам, составляющим вариативную часть профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования, направленным на подготовку к преподавательской и научно-исследовательской деятельности.

Изучение дисциплины тесно связано с курсами «История крымскотатарской литературы», «Введение в литературоведение», «Теория литературы». Программа учебной дисциплины составлена в соответствии с образовательной программой подготовки аспиранта.

Данная дисциплина включает в себя лекции, практические занятия, семинары, самостоятельную работу, сдачу экзамена.

### **1.2. Планируемые результаты освоения по дисциплине**

**Целью** курса является формирование представлений и углубление знаний в области теоретических и методологических аспектов современного литературоведения: на основе овладения философскими концепциями в области филологии, понимания связей современного литературоведения и гуманитарных наук получение знаний о современной научной парадигме литературоведения и методологических принципах и методических приемах филологического исследования в целом и в литературоведении как конкретной области филологии; овладение основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций, методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации; формирование умений совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень и адаптивные способности в изменяющихся условиях профессиональной деятельности.

Задачи:

- обозначить роль литературоведения и в системе современного филологического знания;
- продемонстрировать возможности методологических подходов к изучению художественного текста;
- сформировать представления об интегративных тенденциях в современном литературоведении;
- обнаружить связи литературоведческого знания с другими гуманитарными науками: историей, культурологией, философией, когнитивной географией, психологией, семиотикой, герменевтикой, феноменологией, теорией коммуникации и другими;



- освоить широкий спектр междисциплинарных и пограничных проблем современной когнитивной науки.

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

- Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях УК-1;
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий ОПК-1;
- владение системными представлениями о закономерностях развития крымскотатарской литературы ПК-2;
- способность осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области филологии, в частности, литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий (ПК-6).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

### **ЗНАТЬ:**

- основные методы научно-исследовательской деятельности;
- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов;
- основные направления и этапы развития крымскотатарской литературы, а также работы ведущих ученых-литературоведов;
- современную научную парадигму в области литературоведения и динамику её развития, систему методологических принципов и методических приемов литературоведческого исследования.

### **УМЕТЬ:**

- выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую поступающую информацию, вне зависимости от источника;
- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты;
- охарактеризовать особенности исторических периодов в развитии крымскотатарской литературы;

- квалифицированно интерпретировать различные типы художественных текстов, в том числе раскрытие их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ литературного и языкового материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний.

### **ВЛАДЕТЬ:**

- навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования;
- систематическими знаниями по направлению деятельности; углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме;
- навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения и умения его использовать при анализе художественных произведений;
- навыками квалифицированной трансформации различных типов текстов (изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста), в том числе создания на базе трансформируемого текста новых текстов; создания, редактирования и реферирования научных и публицистических текстов, аналитических обзоров, рецензий, эссе.

### **1.3 Объем дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)**

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					с/р в т.ч · КР	Итоговый контроль (экзамен, зачет)
			Всего	л	п	с	Л/ р		
ДФО									
1	180	5	24	10	10	4	–	18	(36) экзамен
2			22	8	8	6		18	
3			16	8	8			18	
4			16	8	8			18	
5			12	6	6			18	

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГБОУ ВО РК «КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

**Кафедра русской филологии**



«УТВЕРЖДАЮ»

Первый проректор по научно-  
педагогической работе

*Мусаев М. Люманов*  
(М. Люманов)

25 » 05 2015 г.

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Б.1.В.ОД.2 «Научная риторика и стилистика»**

**Направление подготовки:** 45.06.01 -языкознание и литературоведение

**Профиль подготовки:** 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)

**Факультет** Крымскотатарской и турецкой филологии

Симферополь, 2015

## 1. АННОТАЦИЯ

### 1.1 . Место дисциплины в структуре ООП ВО (ВПО)

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части базового цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина, – «Общее языкознание», «Риторика», «Актуальные проблемы русского языка», «Стилистика».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной учебной дисциплиной: научно-исследовательская работа; технологии профессиональной деятельности; педагогические технологии; методика профессионального обучения; правоведение.

### 1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине

**Цель:** формирование риторической компетенции и повышение уровня научной речевой культуры у специалистов разного профиля как условие для самореализации в профессиональной сфере и в различных областях общественной жизни.

#### **Задачи:**

- систематизировать знания о языке и речи, о специфике литературной разновидности языка как высшей форме национального языка и его современном состоянии, об основных требованиях, предъявляемых к культуре речи современного человека, об этикете русского речевого общения;

- совершенствовать профессионально-речевые навыки на практике;

- усилить готовность аспирантов к участию в вербальной и невербальной коммуникации.

В результате изучения дисциплины аспирант формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных (УК-1);
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

#### **знать:**

– принципы организации языковой системы как универсальной знаковой иерархической структуры;

– особенности языковой нормы; классификацию языковых норм;

– стилеобразующие факторы и языковые особенности функциональных

стилей русского языка;

- принципы построения устного публичного выступления;
- типы оратора, виды аудиторий; принципы взаимодействия оратора и аудитории;
- особенности различных типов речи: информирующей, аргументирующей, эпидейктической;
- принципы построения аргументирующих речей; принципы ведения дискуссии;
- виды стилистических ошибок и способы их устранения.

**уметь:**

– различать критерии, по которым выделяются разные виды общения; характеризовать различные ситуации общения, описывая их по заданным критериям; пояснять, в чем состоит каждая функция общения; описывать структуру речевой ситуации;

– определять подстиль научного текста; характеризовать каждый подстиль; различать первичные и вторичные научные тексты;

– определять жанр научного стиля; создавать и правильно оформлять научные документы;

– анализировать научные тексты, указывать в них лексические и грамматические факты, характерные для научного стиля; выстраивать (организовывать) речь в соответствии со стилеобразующими факторами научного стиля; опознавать стилевые черты в текстах научного стиля; создавать письменные деловые тексты в соответствии с характерными для них стилевыми чертами;

– различать первичный и вторичный текст; выделять в предложенном тексте реферата композиционные и лексико-грамматические особенности; владеть умениями и навыками поэтапной подготовки реферата; оформлять библиографический список.

**владеть:**

– навыками наблюдения за своей речью и речью окружающих, навыками саморефлексии и общей оценки речевой культуры собеседника;

– навыками создания стилистически грамотного текста с учётом сферы (ситуации) общения;

– навыками реализации стиливых черт, лексических и грамматических особенностей при создании различных типов документов; общими правилами оформления различных типов документов;

– навыками реализации стиливых черт, лексических и грамматических особенностей при создании текстов научного стиля;

– способностью анализировать и создавать первичные и вторичные научные (академические) тексты в письменной и в устной форме.

### 1.3. Объем дисциплины по семестрам и видам занятий(по учебному плану)

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					с/р	Итоговый контроль (экзамен, зачет)
			Всего	л	п	с	Л/р		
<b>ДФО</b>									
3	108	3	36	18	18			36	экзамен (36)
<b>ЗФО</b>									
4	108	3	36	18	18			36	экзамен (36)

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГБОУ ВО РК «КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

**Кафедра прикладной информатики**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б.1.В.ОД.3 «Информационные и коммуникационные технологии»**

**Направление подготовки:** 45.06.01 -языкознание и литературоведение

**Профиль подготовки:** 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)

**Факультет** Крымскотатарской и турецкой филологии

Симферополь, 2015



## 1. АННОТАЦИЯ

### 1.1. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ООП ВО (ВПО)

Дисциплина «Информационные и коммуникационные технологии» относится к вариативной части дисциплин обязательных для изучения (Б.1.В.ОД.3) Для изучения и освоения дисциплины обучающийся должен владеть основными дисциплинами информатики вузовского образования.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине Цели освоения дисциплины:

- систематизация знаний о программном обеспечении на основе современных принципов его построения и использования;
- формирование целостного представления о принципах построения и функционирования современных операционных систем, реализующих многопользовательские и многозадачные среды и построенных на основе моделей взаимодействия объектов и процессов;
- формирование знаний о месте и роли современных информационных технологий в решении прикладных задач с использованием компьютера.

#### Задачи:

- сформировать методические умения использовать теоретические знания в процессе решения многообразных методических задач, соотнося их с конкретными условиями обучения; - сформировать умения поиска информации на основе печатных и электронных носителей, эффективно работать с научной литературой: анализировать, обобщать и самостоятельно интерпретировать профессионально значимую информацию.

В результате изучения дисциплины (учебного курса) аспирант формирует и демонстрирует **следующие компетенции:**

**УК-4** - готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках; **ОПК-1** - способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

**ПК-4** -способность объективно оценивать профессиональный уровень результатов научных исследований в сфере лингвистики, в том числе с помощью международных баз данных публикационной активности

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

**знать:**

- принципы работы современного персонального компьютера;
- готовые современные пакеты прикладных программ;
- офисное программное обеспечение.

**уметь:**

- формулировать задачу в плане её возможного решения на ЭВМ;
- использовать современные технологии для решения прикладных задач.

**владеть:**

- навыками работы с программным обеспечением и использованием программных средств для решения прикладных задач.

**1.3. Объем дисциплины по семестрам и видам занятий по учебному плану**

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					с/р	Итоговый контроль (экзамен, зачет)
			Всего	л	п	с	Л/р		
<b>ДФО</b>									
1	108	3	58	20	28	10		50	зачет
<b>ЗФО</b>									
1	108	3	58	20	28	10		50	зачет

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГБОУ ВО РК «КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

**Кафедра технологии и дизайна одежды, и профессиональной педагогики**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б.1.В.ОД.4 «Педагогика и психология высшей школы»**

**Направление подготовки:** 45.06.01 -языкознание и литературоведение

**Профиль подготовки:** 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)

**Факультет** Крымскотатарской и турецкой филологии

Симферополь, 2015

## **1. АННОТАЦИЯ**

### **1.1 Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина **Б1.В.ОД.4«Педагогика и психология высшей школы»** относится к вариативной части обязательных дисциплин учебного плана и входит в состав изучаемых аспирантами педагогических дисциплин, продолжает подготовку аспирантов к научно-профессиональной деятельности.

Изучение дисциплины тесно связано с педагогикой, профессиональной педагогикой, педагогическим проектированием, дидактикой высшей школы, психологией. Программа изучения учебной дисциплины составлена в соответствии с образовательной программой подготовки аспиранта.

Данная дисциплина включает в себя лекции, практические занятия, самостоятельную работу, сдачу экзамена.

Дисциплина рассматривается как комплексная система, включающая методологические и содержательные проблемы процесса обучения в высшей школе.

### **1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины.**

#### **Цель и задачи изучения дисциплины**

**Целью** дисциплины является формирование целостного и системного понимания педагогики и психологии высшей школы и методов совершенствования высшего образования, ее значения для организации обучения и воспитания в вузе.

#### **Задачи:**

- сформировать представление о современной системе высшего образования в России и за рубежом, основных тенденциях развития, важнейших образовательных парадигмах;
- сформировать у обучающихся системные знания в области педагогики и психологии высшего образования;
- сформировать представление о составе профессионально-педагогических компетентностей преподавателя вуза;

– овладеть современными технологиями, методами и средствами, используемыми в процессе обучения, в том числе методами организации самостоятельной учебной и научно-исследовательской деятельности студентов в высшей школе;

– подготовить аспирантов к процессу организации и управления самообразованием и научно-исследовательской деятельностью студентов.

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие *универсальные компетенции*:

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).

Выпускник, освоивший программу аспирантуры, должен обладать следующими *общепрофессиональными компетенциями*:

готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2).

Аспиранты, завершившие изучение данной дисциплины, должны:

**знать:**

– базовый понятийный аппарат, методологические основы и методы педагогики и психологии высшей школы;

– основные направления, закономерности и принципы развития системы высшего образования;

– специфику педагогической деятельности в высшей школе и психологические основы педагогического мастерства преподавателя;

– психолого-педагогические особенности взаимодействия преподавателей и студентов;

– основные формы, технологии, методы и средства организации и осуществления процессов обучения и воспитания, в том числе методы организации самостоятельной работы студентов;

**уметь:**

– конструировать содержание обучения, отбирать главное, реализовывать интеграционный подход в обучении;

– использовать, творчески трансформировать и

совершенствовать методы, методики, технологии обучения и воспитания студентов;

– проектировать и реализовывать в учебном процессе различные формы учебных занятий, внеаудиторной самостоятельной работы и научно-исследовательской деятельности студентов;

– организовывать образовательный процесс с использованием педагогических инноваций и учетом личностных, гендерных, национальных особенностей студентов;

– разрабатывать современное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса, в том числе обеспечение контроля за формируемыми у студентов умениями;

– устанавливать педагогически целесообразные отношения со всеми участниками образовательного процесса;

**владеть:**

– способами, методами обучения и воспитания студентов;

– педагогическими, психологическими способами организации учебного процесса и управления студенческой группой;

– методами педагогических исследований.

### 1.3 Объем дисциплины по семестрам и видам занятий

Семестр	Общее кол-во часов	Кол-во зачетных единиц	Контактные часы					с/р, в т. ч. КР	Итоговый контроль
			Всего	л	п	с	Л/р		
ДФО									
3	108	3,0	54	24	30	-	-	18 (36)	экзамен
ЗФО									
3	108	3,0	54	24	30	-	-	18 (36)	экзамен

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГБОУ ВО РК «КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

**Кафедра крымскотатарской и турецкой литературы**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б.1.В. ДВ.1 «Крымскотатарская литература позднего  
средневековья»**

**Направление подготовки:** 45.06.01 -языкознание и литературоведение

**Профиль подготовки:** 10.01.02 –Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)

**Факультет** Крымскотатарской и турецкой филологии

Симферополь, 2015



# 1. АННОТАЦИЯ

## **1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура).**

Дисциплина «Крымскотатарская литература позднего средневековья» относится к дисциплинам, составляющим вариативную часть профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования, направленным на подготовку к преподавательской и научно-исследовательской деятельности.

## **1.2. Планируемые результаты освоения по дисциплине.**

Цель и задачи изучения дисциплины «Крымскотатарская литература позднего средневековья»

Изучение дисциплины направлено на достижение следующей цели:

– освоение знаний о современном состоянии литературоведческих исследований в области средневековой крымскотатарской литературы и основных методах ее изучения, а также знакомство с наиболее важными идеями и достижениями средневековой крымскотатарской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;

### **Задачи:**

- Сформировать навыки освоения текстов средневековой крымскотатарской литературы в единстве формы и содержания, в рамках основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- Обеспечить развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции;
- Способствовать воспитанию духовно развитой личности, формированию гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к средневековой крымскотатарской литературе и ценностям крымскотатарской культуры;
- Способствовать развитию интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации.

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках УК-4;
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий ОПК-1;
- Владение системными представлениями о закономерностях развития крымскотатарской литературы ПК-2;
- Знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем ПК-3.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что аспирант должен

#### **ЗНАТЬ:**

- виды и особенности письменных текстов и устных выступлений; понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты;
- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов;
- основные направления и этапы развития крымскотатарской литературы, а также работы ведущих ученых-литературоведов;
- основные направления, роды и жанры крымскотатарской литературы в их генезисе и эволюции.

#### **УМЕТЬ:**

- подбирать литературу по теме, составлять двуязычный словарь, переводить и реферировать специальную литературу, подготавливать научные доклады и презентации на базе прочитанной специальной литературы, объяснить свою точку зрения и рассказать о своих планах;
- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты;
- охарактеризовать особенности исторических периодов в развитии крымскотатарской литературы;
- анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий.

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- навыками обсуждения знакомой темы, делая важные замечания и отвечая на вопросы; создания простого связного текста по знакомым или интересующим его темам, адаптируя его для целевой аудитории;
- систематическими знаниями по направлению деятельности, углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме;
- навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения и умения его использовать при анализе художественных произведений;
- навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения и умением его использовать при анализе художественных произведений.

### 1.3 Объем дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					с/р	Итоговый контроль (экзамен, зачет)
			Всего	л	п	с	Л/р		
ДФО									
1	108	3	22	10	12	-	-	6	зачет
2			24	12	12			6	зачет
3			18	10	8			8	зачет
4			16	8	8	-	-	8	экзамен

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГБОУ ВО РК «КРЫМСКИЙ  
ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Кафедра крымскотатарской и турецкой литературы**

«УТВЕРЖДАЮ»  
Первый проректор по научно-педагогической работе  
*Люманов* (Д.М. Люманов)  
25 » 05 2015 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б.1.В.ДВ.2 «История крымскотатарской литературы конца XIX – начала XXвв.»**

**Направление подготовки:** 45.06.01 -языкознание и литературоведение

**Профиль подготовки:** 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)

**Факультет** Крымскотатарской и турецкой филологии

Симферополь, 2015

## 1.АННОТАЦИЯ

### 1.1.Место дисциплины (учебного курса) в структуре ООП ВО

Дисциплина «История крымскотатарской литературы конца XIX – начала XX вв.» относится к дисциплинам, составляющим вариативную часть профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования, направленным на подготовку к преподавательской и научно-исследовательской деятельности/

### 1.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

**Целью** дисциплины «История крымскотатарской литературы» является более углубленное изучение особенностей развития крымскотатарской национальной литературы в период: конца XIX и начала XX века. Рассмотрение и анализ крымскотатарской художественной мысли в связи с культурой, традициями как непосредственно крымской мусульманской европеизированной, так и общетюркской литературы исследуемого исторического промежутка времени. Выявление престижности литературы крымских татар в системе эволюции маргинальных этнических литературных традиций. В учебный курс входит комплексное изучение вопросов, касающихся методики анализа и синтеза литературно-художественных и публицистических произведений крымскотатарских деятелей искусства обозначенного периода.

В связи с этим в **задачи** дисциплины входят следующие пункты:

- углубить знания аспирантов в литературоведческом блоке.
- сформировать правильное представление об особенностях развития и формирования крымскотатарской литературы периода кон. XIX и нач. XX в.
- Развить навыки владения основными методами художественного анализа.

В результате изучения дисциплины аспирант формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач УК-3;
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития УК-5;
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования ОПК-2;
- способность к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы и получению научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по направленности 10.01.02

«Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)»  
ПК-1;

Знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем ПК-3.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что аспирант должен

**ЗНАТЬ:**

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, методы научно-исследовательской деятельности;
- возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития;
- основные тенденции развития в соответствующей области науки;
- основные направления, роды и жанры крымскотатарской литературы в их генезисе и эволюции.

**УМЕТЬ:**

- анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов.
- выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда к специалисту; формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей.
- осуществлять отбор материала, характеризующего достижения науки с учетом специфики направления подготовки.
- анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий.

**ВЛАДЕТЬ:**

- методами и технологиями межличностной коммуникации, навыками публичной речи.
- навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера возникающих в науке на современном этапе ее развития, владеть технологиями планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований.
- приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности

по решению профессиональных задач; приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования.

- навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения и умением его использовать при анализе художественных произведений.

### 1.3 Объем дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					с/р	Итоговый контроль (экзамен, зачет)
			Всего	л	п	с	Л/р		
ДФО									
1	108	3	22	10	12	-	-	6	зачет
2			24	12	12			6	зачет
3			18	10	8			8	зачет
4			16	8	8	-	-	8	экзамен

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГБОУ ВО РК «КРЫМСКИЙ  
ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Кафедра крымскотатарской и турецкой литературы**

«УТВЕРЖДАЮ»  
Первый проректор по научно-педагогической работе  
*Люманов* (д.м.н. Люманов)  
25 » 05 2015 г.



# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Б.1.В.ДВ.1 «Современная крымскотатарская литература»

**Направление подготовки:** 45.06.01 -языкознание и литературоведение

**Профиль подготовки:** 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)

**Факультет** Крымскотатарской и турецкой филологии

Симферополь, 2015

### 1. АННОТАЦИЯ

#### 1.1. Местодисциплины (учебногo курса) в структуре ООП ВО (ВПО)

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла.

Дисциплина «Современная крымскотатарская литература» базируется на знаниях, умениях, навыках, приобретенных студентами при изучении базовых языковых дисциплин программы бакалавриата и магистратуры «Введение в литературоведение», «Культурологические основы филологических дисциплин», «Средневековая крымскотатарская литература» «История крымскотатарской литературы», «Теория литературы», «История зарубежной литературы», «Философия культуры», «Современная крымскотатарская литература», «Литература тюркских народов», «Зарубежная литература», «Современный литературный процесс», «Современные направления литературных исследований».

Учебная дисциплина «Современная крымскотатарская литература» изучается в аспирантуре на 1,2,3,4 семестрах, имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных



связей. Содержание курса предполагает применение аспирантами фоновых технических и социокультурных знаний в освоении родного языка, а исследовательские, коммуникативные умения, которые формируются в процессе его изучения, расширяют возможности аспирантов участвовать в учебно-исследовательской деятельности. Основным методом усвоения материала являются практические и самостоятельные работы. На практических занятиях в сопоставительно-сравнительном освещении выполняются ряд различных заданий осуществляется контроль за усвоением материала. Некоторые темы рассматриваются аспирантами самостоятельно. Формой отчётности самостоятельных работ являются рефераты, доклады, конспекты, сообщения и др. При изучении материала используются различные схемы и таблицы.

Использование архивных документов, материала газет, журналов, издаваемых на крымскотатарском и других тюркских языках, является необходимым, а также отрывки из произведений известных писателей крымскотатарской и другой тюркской литературы. Одним из приоритетных источников являются труды классиков мировой литературы, словари литературоведческих терминов, этимологические, толковые, двуязычные, синонимичные и др. словари.

## **1.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

**Цель** изучения дисциплины «Современная крымскотатарская литература» – формирование широкого общекультурного кругозора будущих специалистов, позволяющего им свободно ориентироваться в актуальных проблемах современного литературного процесса.

В рамках дисциплины студенты должны приобрести знания о наиболее значительных явлениях крымскотатарской литературы конца XX – начала XXI вв. и ярких творческих индивидуальностях, получить развернутое представление о многообразии и целостности форм литературы указанного периода, обучиться основам филологического анализа литературных произведений.

### **Задачи:**

- Обеспечить теоретическую базу в области культурных и художественных достижений крымскотатарской литературы советского периода и введение их в контекст национальной традиции.
- Сформировать навыки выявления в художественном творчестве специфически индивидуально-авторских доминант постижения мира и действительности;
- Развить компетентность аспирантов в основных тенденциях движения крымскотатарской художественной мысли в сложных взаимосвязях с социальными потрясениями XX века;

- Обучить аспирантов анализировать творчество писателей и поэтов в соотнесённости с литературно-эстетическими теориями и тенденциями XX-XXI веков.

**В результате изучения дисциплины «Современная крымскотатарская литература» аспирант формирует и демонстрирует следующие компетенции:**

- Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач УК-3;
- Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий ОПК-1;
- Знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем ПК-3;
- Способность осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области филологии, в частности, литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий ПК-6.

**В результате освоения компетенций аспирант должен:**

**ЗНАТЬ:**

- Основные направления, роды и жанры крымскотатарской литературы в их генезисе и эволюции.
- Методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, методы научно-исследовательской деятельности.
- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов.
- Современную научную парадигму в области литературоведения и динамику её развития, систему методологических принципов и методических приемов литературоведческого исследования.

**УМЕТЬ:**

- Анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий.
- Анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и

оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов.

- Составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты
- Квалифицированно интерпретировать различные типы художественных текстов, в том числе раскрытие их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ литературного и языкового материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний.

### **ВЛАДЕТЬ:**

- Навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения и умением его использовать при анализе художественных произведений.
- Навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера возникающих в науке на современном этапе ее развития, владеть технологиями планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований.
- Систематическими знаниями по направлению деятельности; углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме.

навыками квалифицированной трансформации различных типов текстов (изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста), в том числе создания на базе трансформируемого текста новых текстов; создания, редактирования и реферирования научных и публицистических текстов, аналитических обзоров, рецензий, эссе.

### **1.3. Объем дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)**

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					с/р	Итоговый контроль (экзамен, зачет)
			Всего	л	п	с	Л/р		
<b>ДФО</b>									
1	108	3	22	10	12	-	-	6	Зачет
2			24	12	12			6	Зачет
3			18	10	8			8	зачет
4			16	8	8	-	-	8	экзамен

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГБОУ ВО РК «КРЫМСКИЙ  
ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Кафедра крымскотатарской и турецкой литературы**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б.1.В.ДВ.2 «Спецкурс по крымскотатарской литературе  
«Литературное наследие Исмаила Гаспринского»**

**Направление подготовки:** 45.06.01 -языкознание и литературоведение

**Профиль подготовки:** 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)

**Факультет** Крымскотатарской и турецкой филологии

Симферополь, 2015

## **1. АННОТАЦИЯ**

### **1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура).**

Дисциплина «Спецкурс по крымскотатарской литературе «Литературное наследие Исмаила Гаспринского» относится к дисциплинам, составляющим вариативную часть профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования, направленным на подготовку к преподавательской и научно-исследовательской деятельности.

### **1.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

*Целью* освоения дисциплины является комплексное углубленное изучение литературно-творческого наследия крымскотатарского мыслителя, публициста и писателя Исмаила Гаспринского, позволяющее аспиранту получить развернутое представление о его многосторонней личности и творческой индивидуальности.

*Задачи:*

- Обозначить роль Исмаила Гаспринского в культурном развитии крымских татар и других тюркоязычных народов Российской империи на рубеже XIX – XX столетий;
- Сформировать навыки выявления в художественном творчестве Исмаила Гаспринского специфических индивидуально-авторских доминант постижения мира и действительности;
- Развить компетентность аспирантов в основных тенденциях движения крымскотатарской художественной мысли в сложных взаимосвязях с социальными потрясениями XX века;
- Обучить аспирантов анализировать художественное творчество Исмаила Гаспринского в соотнесённости с литературно-эстетическими теориями и тенденциями XXI века;
- Способствовать воспитанию на основе литературного наследия Исмаила Гаспринского чувства патриотизма, любви и уважения к крымскотатарской литературе и ценностям крымскотатарской культуры;
- Способствовать духовному развитию личности, формированию гуманистического мировоззрения, гражданского сознания.

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность использовать методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях УК-1;
- способность представлять результаты интеллектуальной деятельности ОПК-1;
- способность к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы и получению научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по направленности 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)» ПК-1;
- знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем ПК-3;
- способность осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий ПК-6.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что аспирант должен

#### ЗНАТЬ:

- основные методы научно-исследовательской деятельности;
- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов;
- фундаментальные основы литературоведения.
- основные направления, роды и жанры крымскотатарской литературы в их генезисе и эволюции;
- современную научную парадигму в области литературоведения и динамику её развития, систему методологических принципов и методических приемов литературоведческого исследования.

#### УМЕТЬ:

- выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую поступающую информацию, вне зависимости от источника;
- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты;
- составлять план работы по заданной теме, анализировать получаемые результаты, составлять отчеты о научно-исследовательской работе;
- анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий;
- квалифицированно интерпретировать различные типы художественных текстов, в том числе раскрытие их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ литературного и языкового материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний.

#### ВЛАДЕТЬ:

- навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования;
- систематическими знаниями по направлению деятельности; углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки,

- базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме;
- фундаментальными исследовательскими принципами, необходимыми для решения научно-исследовательских задач в области литературоведения;
  - навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения и умением его использовать при анализе художественных произведений;
  - навыками квалифицированной трансформации различных типов текстов (изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста), в том числе создания на базе трансформируемого текста новых текстов; создания, редактирования и реферирования научных и публицистических текстов, аналитических обзоров, рецензий, эссе.

### 1.3 Объем дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					с/р	Итоговый контроль (экзамен, зачет)
			Всего	л	п	с	Л/р		
ДФО									
3	72	2	26	14	12	-	-	12	зачет
4			24	12	12	-	-	10	экзамен



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГБОУ ВО РК «КРЫМСКИЙ  
ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Кафедра крымскотатарской и турецкой литературы**



«УТВЕРЖДАЮ»

Первый проректор по научно-  
педагогической работе

*Люманов Д.М.* Люманов)

25 » 05 20 15 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б.1.В.ДВ.3 «Крымскотатарская драматургия конца XIX –  
начала XXвв.»**

**Направление подготовки:** 45.06.01 -языкознание и литературоведение

**Профиль подготовки:** 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)

**Факультет** Крымскотатарской и турецкой филологии

Симферополь, 2015

## **1. АННОТАЦИЯ**

### **1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура).**

Дисциплина «Крымскотатарская драматургия конца XIX – начала XX вв.» относится к дисциплинам, составляющим вариативную часть профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования, направленным на подготовку к преподавательской и научно-исследовательской деятельности.

Дисциплина представляет собой единство четырех разделов: теория литературы, история мировой литературы, история театра и история кино. Предметом изучения выступают ведущие концепции теории литературы, произведения репрезентанты ключевых литературных периодов и направлений, произведения драматургии и кинематографа. Дисциплина позволяет представить развитие ряда ключевых видов мирового искусства в качестве элементов единого целого саморазвивающегося художественного организма, самодвижущегося с древних времен до настоящего времени. Цель преподавания дисциплины сформировать у аспирантов ряд ключевых общенаучных, социально личностных и общекультурных, инструментальных, а также профессиональных компетенций через введение в пространство освоения целостного развития мировой литературы, театра и кино от эпохи античности до XX века как процесса движения мироотношения. Ведущей компетенцией, становящейся в результате овладения материалом дисциплины, является умение использовать художественные произведения литературы, драматургии и кино в качестве инструмента идеалообразования и духовного самосовершенствования личности аспиранта.

### **1. 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

**Цель** преподавания дисциплины "Крымскотатарская драматургия конца XIX - начала XX веков " - приобрести аспиранту-филологу такие компетенции в области истории и теории литературы, театра и кинематографии, которые он мог бы успешно реализовать в своей профессиональной и социальной деятельности. Учебная дисциплина

«Крымскотатарская драматургия конца XIX - начала XX веков» является междисциплинарной и позволяет аспиранту-филологу приобрести общенаучные, социально личностные, инструментальные и профессиональные виды компетенций.

**Задачи** изучения дисциплины. Формирование профессиональных и универсальных компетенций осуществляется на основе приобретения базовых знаний в области теории и истории литературы, театра и кино через решение следующих задач: - исследование ключевых положений теории литературы; - раскрытие основных периодов мирового литературного развития: античность, средние века, Возрождение, Новое время; - изучение главенствующих стилей и направлений мировой литературы и театра: барокко, классицизм, просветительский реализм, сентиментализм, рококо, романтизм, реализм, символизм, сюрреализм, экспрессионизм и др.; - анализ теоретической базы формирования и бытования каждого стиля литературы, театра и кино; - выявление специфики использования художественных приемов в ходе создания конкретных литературных произведений; - изучение специфики развития крымскотатарской литературы через изучение периодизации, ведущих произведений-репрезентантов, сравнительный анализ с произведениями русской и западноевропейской литературы; - анализ тенденций в изменении языковой системы художественной мировой литературы; - определение значения каждого периода развития мировой литературы для последующих периодов литературного развития; - исследование этапов и характерных особенностей развития мировой драматургии от эпохи античности до XX века; - анализ произведений-репрезентантов основных этапов развития мировой драматургии; - исследование взаимовлияния зарубежной и русской драматургии в период XVII-XX веков; постижение специфики русского театрального искусства; - изучение базовых положений теории искусства кино, специфики кино как синтетического вида искусства; - выявление специфики периодизации, ведущих стилей и направлений в развитии мирового кинематографа. Общекультурные и социально-личностные компетенции – способность выстраивать и реализовывать перспективные линии интеллектуального, культурного, нравственного саморазвития; способность критически переосмысливать накопленный культурный опыт человечества.

В результате изучения дисциплины аспирант формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития УК-5;

- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования ОПК-2;
- владение современными и традиционными методиками преподавания истории крымскотатарской литературы в высшей школе ПК-4;
- умение провести исследование значимых художественных явлений и текстов крымскотатарской литературы с опорой на имеющийся опыт в области методологии и практики изучения крымскотатарского литературного процесса ПК-5;
- способность использовать художественные произведения литературы, драматургии и кино в качестве инструмента идеалообразования и духовного самосовершенствования ПК-7.

В результате освоения дисциплины аспирант должен

**ЗНАТЬ:**

- ✓ возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития.
- ✓ Основные тенденции развития в соответствующей области науки.
- ✓ основы методики преподавания литературы как научной дисциплины, имеющей теоретическую и практическую направленность.
- ✓ Основные элементы макро- и микропоэтики, активно использовавшие крымскотатарскими авторами для отражения исторических событий и создания литературных портретов исторических персонажей.
- ✓ Способы идеалообразования в культуре Древнего мира, средневековья, Возрождения, Нового времени в Крыму, в Западной Европе и в России.

**УМЕТЬ:**

- ✓ выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда к специалисту; формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей.
- ✓ Осуществлять отбор материала, характеризующего достижения науки с учетом специфики направления подготовки.
- ✓ Соотносить литературоведческую, психолого-педагогическую, дидактическую, коммуникативную составляющие процесса преподавания литературы с методической составляющей на теоретическом и практическом уровнях.
- ✓ Читать и интерпретировать и переводить оригинальные тексты крымскотатарской поэзии и прозы.

- ✓ Апеллировать основными литературоведческими, а также литературно-эстетическими терминами, тезисными определениями.

#### ВЛАДЕТЬ:

- ✓ Приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач; приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования.
- ✓ методами и технологиями межличностной коммуникации, навыками публичной речи.
- ✓ Способностью реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях
- ✓ Навыками оценки роли и места конкретного художественного произведения в литературном процессе
- ✓ Способностью критически переосмысливать накопленный культурный опыт человечества.

### 1.3 Объем дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					с/р	Итоговый контроль (экзамен, зачет)
			Всего	л	п	с	Л/р		
ДФО									
4	72	2	24	12	12	-	-	12	зачет
5			24	12	12	-	-	12	экзамен

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГБОУ ВО РК «КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

**Кафедра крымскотатарской и турецкой литературы**



**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**Б.2.В.1 «Педагогическая»**

**Направление подготовки:** 45.06.01 -языкознание и литературоведение

**Профиль подготовки:** 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)

**Факультет** Крымскотатарской и турецкой филологии

Симферополь, 2015

## **1. АННОТАЦИЯ**

### **1.1. Место практики в структуре ООП ВО**

Данная практика относится к Блоку 2 в структуре Программы подготовки кадров высшей квалификации.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Актуальные проблемы крымскотатарской филологии», «Крымскотатарская литература позднего средневековья», «История крымскотатарской литературы конца XIX – начала XX вв.», «Современная крымскотатарская литература».

Педагогическая практика является одним из наиболее сложных и многоаспектных видов учебной работы аспирантов. На период практики аспиранты:

- становятся членами педагогического коллектива кафедры образовательного учреждения, осуществляющего профильную подготовку, и принимают участие в его работе, включаются в учебно-методический процесс с целью реализации педагогических моделей, методик и технологий, и приемов обучения на практике в вузе;
- сотрудничают с педагогическим коллективом образовательного учреждения (изучают организацию воспитательно-образовательного процесса, опыт высококвалифицированных преподавателей и т.д.)

### **Место и время проведения научно-педагогической практики**

В соответствии с учебным планом университета аспиранты направляются на педагогическую практику по графику, утвержденному учебно-методическим управлением ГБОУ ВО РК «КИПУ» совместно с кафедрой крымскотатарской и турецкой литературы, на которой непосредственно осуществляется подготовка аспирантов по направлению подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение», профиль 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации» (крымскотатарская литература).

Приказом по университету аспиранты направляются на педагогическую практику на базы практик, которые определяются руководителем педагогической практики и согласуются с соответствующими подразделениями, отвечающими за организацию учебного процесса в аспирантуре. Время прохождения педагогической практики определяется учебным планом аспирантуры данного направления.

Руководителями педагогической практики аспирантов являются преподаватели вуза, занимающиеся педагогической и научно-исследовательской деятельностью, имеющие ученую степень.

Руководство педагогической практикой аспирантов возлагается на руководителя данной практики, утверждается приказом по университету.

### **1.2. Планируемые результаты:**

**Цель и задачи изучения**



**Цель педагогической практики** – формирование у аспирантов навыков профессиональной педагогической деятельности в области высшего филологического образования.

**Задачи педагогической практики:**

- Ознакомить аспирантов с методами преподавания филологических дисциплин в вузе;
- Ознакомить аспирантов с психолого-педагогическими основами образовательной деятельности высших учебных заведений;
- Ознакомить аспирантов с практическим опытом педагогической работы, накопленным на кафедре крымскотатарской и турецкой литературы факультета крымскотатарской и турецкой филологии ГБОУ ВО РК «КИПУ»;
- Предоставить аспирантам научно-методическую помощь в подготовке к самостоятельной педагогической деятельности;
- Закрепить умения по планированию, организации и самоконтролю, и самоанализу деятельности филолога при решении конкретных профессиональных задач.

**В результате изучения аспирант формирует и демонстрирует следующие компетенции:**

– готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач УК-3;

- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках УК-4;

- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития УК-5;

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования ОПК-2;

владение системными представлениями о закономерностях развития крымскотатарской литературы ПК-2;

владение современными и традиционными методиками преподавания истории крымскотатарской литературы в высшей школе ПК-4;

- умение провести исследование значимых художественных явлений и текстов крымскотатарской литературы с опорой на имеющийся опыт в области методологии и практики изучения крымскотатарского литературного процесса ПК -5;

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что аспирант должен:**

**ЗНАТЬ:**

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, методы научно-исследовательской деятельности;
- виды и особенности письменных текстов и устных выступлений; понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты;
- возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития;
- основные тенденции развития в соответствующей области науки;
- основные направления и этапы развития крымскотатарской литературы, а также работы ведущих ученых-литературоведов;
- основы методики преподавания литературы как научной дисциплины, имеющей теоретическую и практическую направленность.

#### УМЕТЬ:

- анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов;
- подбирать литературу по теме, составлять двуязычный словарь, переводить и реферировать специальную литературу, подготавливать научные доклады и презентации на базе прочитанной специальной литературы, объяснить свою точку зрения и рассказать о своих планах;
- выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда к специалисту; формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей;
- осуществлять отбор материала, характеризующего достижения науки с учетом специфики направления подготовки;
- охарактеризовать особенности исторических периодов в развитии крымскотатарской литературы;
- соотносить литературоведческую, психолого-педагогическую, дидактическую, коммуникативную составляющие процесса

преподавания литературы с методической составляющей на теоретическом и практическом уровнях.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера возникающих в науке на современном этапе ее развития, владеть технологиями планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований;
- навыками обсуждения знакомой темы, делая важные замечания и отвечая на вопросы; создания простого связного текста по знакомым или интересующим его темам, адаптируя его для целевой аудитории;
- приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач; приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования;
- методами и технологиями межличностной коммуникации, навыками публичной речи;
- навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения и умения его использовать при анализе художественных произведений;
- способностью реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.

### 1.3. Объем по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					Итоговый контроль
			Всего	л	п	с	Кол-во недель	
ДФО								
4	108	3	108				2	зачёт

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГБОУ ВО РК «КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

**Кафедра крымскотатарской и турецкой литературы**



**ПРОГРАММА**

**Б.3. «Научно-исследовательской работы аспиранта и выполнение  
диссертации на соискание ученой степени кандидата наук»**

**Направление подготовки:** 45.06.01 -языкознание и литературоведение

**Профиль подготовки:** 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)

**Факультет** Крымскотатарской и турецкой филологии

Симферополь, 2015

## 2. АННОТАЦИЯ

### 1.1 . Место дисциплины (учебного курса) в структуре ООП ВО (ВПО)

«Научно-исследовательская работа аспиранта и выполнение диссертации на соискание ученой степени кандидата наук» входит в цикл Б.3. основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования, всего на ее изучение отводится 4968 часов.

В соответствии с учебным планом научно-исследовательская работа аспиранта проводится на 1-3 годах обучения. НИР аспиранта предполагает наличие у аспирантов знаний по основным филологическим дисциплинам в объеме программы высшего профессионального образования, а также углубленных знаний по образовательной составляющей ООП, полученных на предыдущем уровне образования. Логически и содержательно-методически научно-исследовательская работа аспиранта закрепляет, расширяет и углубляет теоретические знания, полученные в результате изучения дисциплин: Научная риторика и стилистика; Актуальные проблемы крымскотатарского литературоведения; Крымскотатарская литература позднего средневековья / История крымскотатарской литературы конца XIX – начала XX вв. / Современная крымскотатарская литература; Спецкурс по крымскотатарской литературе «Литературное наследие Исмаила Гаспринского»; Крымскотатарская драматургия конца XIX – начала XX вв.; история и философия науки; Иностранный язык.

В ходе прохождения НИР у аспирантов формируется мотивация к профессиональной деятельности, связанной с исследованиями теоретических и функциональных аспектов тюркских языков, их развития, современного состояния и особенностей функционирования.

#### 1.1. Планируемые результаты обучения по дисциплине

**Цели учебной дисциплины:** выполнение научных исследований на основе углубленных профессиональных знаний и написание диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

##### **Задачи:**

- 1) применение полученных знаний при осуществлении научных исследований в области германских языков;
- 2) определение области научных исследований и проведение анализа состояния вопроса в исследуемой предметной области;
- 3) выполнение теоретических исследований;
- 4) разработка методик экспериментальных исследований;
- 5) проведение экспериментальных исследований;
- 6) обработка и анализ результатов теоретических и экспериментальных исследований;
- 7) прикладная реализация научных исследований.

**В результате изучения дисциплины (учебного курса) аспирант формирует и демонстрирует следующие компетенции:**

- УК-1 Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- УК-2 способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;
- УК-3 готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;
- УК-4 готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;
- УК-5 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;
- ОПК-1 способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;
- ОПК-2 готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.
- ПК-1 способность к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы и получению научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по направленности 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)»;
- ПК-2 владение системными представлениями о закономерностях развития крымскотатарской литературы;
- ПК-3 знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем;
- ПК-4 владение современными и традиционными методиками преподавания истории крымскотатарской литературы в высшей школе;
- ПК-5 умение провести исследование значимых художественных явлений и текстов крымскотатарской литературы с опорой на имеющийся опыт в области методологии и практики изучения крымскотатарского литературного процесса;
- ПК-6 способность осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области филологии, в частности, литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий;

- ПК-7 способность использовать художественные произведения литературы, драматургии и кино в качестве инструмента идеолообразования и духовного самосовершенствования.

### **В результате изучения дисциплины аспирант должен:**

#### **Знать:**

- определение области научных исследований и проведение анализа состояния вопроса в исследуемой предметной области;
- теоретические и методологические основы филологических наук;
- методы поиска литературных источников по разрабатываемой теме с целью их использования при написании диссертации;
- методы лингвистического исследования;
- информационные технологии в научных исследованиях, программные продукты, относящиеся к профессиональной сфере;
- требования к оформлению научно-исследовательской документации.

#### **Уметь:**

- применять полученные знания при осуществлении научных исследований в области филологии;
- формулировать цели и задачи научного исследования;
- выбрать и обосновать методику исследования;
- работать с редакторскими программами, используемыми при проведении научных исследований и разработок;
- оформлять результаты научных исследований (оформление отчёта, написание научных статей, тезисов докладов);
- выступать с докладами и сообщениями на конференциях и семинарах;
- анализировать, систематизировать и обобщать научно-исследовательскую информацию по теме исследований;
  - проводить исследование в рамках поставленных задач;
  - анализировать достоверность полученных результатов;
  - сравнивать результаты исследования объекта разработки с отечественными и зарубежными аналогами;
  - проводить анализ научной и практической значимости исследования, а также эффективность разработки;
  - подготовить заявку на участие в грантах.

#### **Владеть навыками:**

- самостоятельной научно-исследовательской и педагогической деятельности;
- выполнения исследования по проблемам филологии;
- оформления научной работы;
- ведения полемики по проблеме исследования.

### **1.3. Объем дисциплины по семестрам и видам занятий по учебному плану**

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					Итоговый контроль
			Всего	л	п	с	Кол-во недель	
ДФО								
1,2,3,4, 5,6	4968	138	4968					зачёт