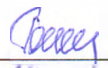




МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета ФИИКЯЛ

 (Ганиева Э.С.)
«14» 04 2021 года

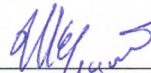
**ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ
45.06.01 ЯЗЫКОЗНАНИЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ**

Вид образования:	Профессиональное образование
Уровень образования:	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации
Квалификация выпускника:	Исследователь. Преподаватель-исследователь
Направление подготовки:	45.06.01 Языкознание и литературоведение
Направленность (профиль) образовательной программы:	5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации
Тип образовательной программы:	Программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре
Форма обучения:	очная
Срок обучения образовательной программы:	3 года

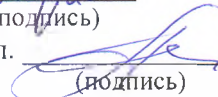
Симферополь, 2021 г.

Программа государственной итоговой аттестации составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления 45.06.01 Языкознание и литературоведение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «30» июля 2014 г. № 903.

Составители программы: Керимов И.А. д-р. филол.наук, проф.


(подпись)

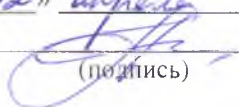
Абдульвапов Н.Р. канд.филол.наук, ст.преп.


(подпись)

Программа ГИА одобрена на заседании
кафедры крымскотатарской литературы и журналистики

Протокол № 12 от «12» апреля 2011 г.

Заведующий кафедрой


(подпись)

/ Абдульвапов Н.Р. /
(Ф.И.О.)

1. Общие требования к государственной итоговой аттестации

1.1. Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 июля 2014 г. № 903, предусмотрена государственная итоговая аттестация обучающихся по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в форме:

а) государственного экзамена (подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена);

б) научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) (представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)).

1.2. Виды профессиональной деятельности выпускников.

1.2.1. Виды профессиональной деятельности выпускников.

Основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение предусматриваются следующие виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу аспирантуры:

- научно-исследовательская деятельность в области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания;

- преподавательская деятельность в области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания.

Программа аспирантуры направлена на освоение всех видов профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник.

1.2.2. Требования к профессиональной подготовленности выпускника, необходимые для выполнения им профессиональных функций.

В результате освоения программы аспирантуры у выпускника должны быть сформированы следующие компетенции:

Компетенции		знать	уметь	владеть
УК-1	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	основные методы научно-исследовательской деятельности	выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую поступающую информацию вне зависимости от источника	навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования
УК-2	способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием	основные направления, проблемы, теории и методы истории и философии науки, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного	формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории и философии науки; использовать положения и категории истории	навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного

	знаний в области истории и философии науки	развития	и философии науки для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений	изложения собственной точки зрения
УК-3	готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации	составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов	систематическими знаниями по направлению деятельности
УК-4	готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	виды и особенности письменных текстов и устных выступлений; понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальных текстов	подбирать литературу по теме, составлять двуязычный словник, переводить и реферировать специальную литературу, подготавливать научные доклады и презентации на базе прочитанной специальной литературы, объяснить свою точку зрения и рассказывать о своих планах	навыками обсуждения знакомой темы, делая важные замечания и отвечая на вопросы; создания простого связного текста по знакомым или интересующим его темам, адаптируя его для целевой аудитории
УК-5	способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации, пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития	выявлять и формулировать проблемы собственного развития исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда к специалисту; формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей	навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития, владеть технологиями планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований
ОПК-1	способность самостоятельно	современное состояние	обосновать актуальность,	концептуальным аппаратом

	<p>осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий</p>	<p>исследований и тенденции развития соответствующей профессиональной области; весь спектр источников материала для исследования в своей области и правила его документирования; основные положения и выводы смежных наук, имеющие отношение к изучаемому объекту; принципы построения научного исследования в соответствующей профессиональной области, а также принципы оценки достоверности его выводов и результатов</p>	<p>новизну, теоретическую и практическую значимость собственного исследования; выбрать методы, адекватные природе объекта и оптимальные для достижения целей исследования; использовать идеи и методы смежных областей науки в целях исследования в собственной профессиональной области; определять перспективы дальнейших исследований; представить результат собственного исследования в виде научной статьи, удовлетворяющей требованиям ведущих научных журналов</p>	<p>доминирующих теорий, современными методами исследования объекта в своей профессиональной области, методикой планирования таких исследований; новейшими информационно-коммуникационными технологиями; навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики</p>
ОПК-2	<p>готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования</p>	<p>специфику профессионально-педагогической деятельности преподавателя образовательной организации высшего образования, принципы построения федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки, принципы и методы разработки научно-методического обеспечения дисциплин (модулей) и основных образовательных</p>	<p>разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин (модулей); организовывать учебную и самостоятельную деятельность обучающихся; учитывать индивидуальные особенности обучающихся в процессе преподавания; помогать выстраивать индивидуальную образовательную траекторию обучающегося; уметь анализировать, систематизировать</p>	<p>методами проведения занятий в высшей школе; традиционными и современными образовательными технологиями, в том числе интерактивными и дистанционными; принципами отбора материала для учебного занятия; способами организации самостоятельной учебной деятельности аспирантов; средствами педагогической коммуникации; методами оценки качества освоения образовательной</p>

		программ высшего образования; методы диагностики и контроля качества образования в образовательной организации высшего образования	и обобщать собственные достижения и проблемы; уметь пользоваться возможностями образовательной среды для обеспечения качества образования	программы; навыками анализа профессионально-педагогической деятельности
ПК-1	способность выполнять теоретические исследования процессов создания, накопления и обработки информации, включая анализ и создание моделей языковых данных и знаний, алгоритмов их описания и манипулирования, разработку новых методов и подходов для интеллектуальной обработки данных	основные средства ИКТ, используемые в научной деятельности; информационные ресурсы сети Интернет, в том числе международные, для поиска научной информации; основные правила подготовки научного текста; требования к созданию электронных презентаций: основные средства и методы обработки результатов исследований	применять средства ИКТ в научной деятельности; выбирать соответствующие информационные ресурсы сети Интернет, в том числе международные, для поиска научной информации в рамках исследования; готовить научные тексты для публикации в журнале; создавать электронные презентации; выбирать средства ИКТ для обработки результатов исследований	навыками работы в поисковых системах сети Интернет, в том числе международных (издательских), для поиска научной информации (Web of science, Scopus и др.); навыками подготовки публикации и диссертационного исследования в соответствии с ФГОС; навыками обработки результатов научных исследований
ПК-2	способность представлять литературный процесс как исторически изменяющуюся систему и использовать сравнительно-исторический метод в работе; способность анализировать литературный процесс в его историческом развитии и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов теории и истории литературы	основные этапы развития и характерные черты крымскотатарского и мирового литературных процессов	оперировать основными литературоведческими, а также литературно-эстетическими терминами, тезисными определениями	навыками анализа литературного процесса в его историческом развитии и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов теории и истории литературы

ПК-3	способность представлять результаты научных исследований в виде публикаций и выступлений в академической, экспертной и профессиональной среде	особенности языковой нормы; классификацию языковых норм; стилеобразующие факторы и языковые особенности функциональных стилей языка; принципы построения устного публичного выступления; принципы ведения дискуссии; виды стилистических ошибок и способы их устранения	определять подстиль научного текста; определять жанр научного стиля; создавать и правильно оформлять научные документы; анализировать научные тексты, выстраивать (организовывать) речь в соответствии со стилеобразующими факторами научного стиля; опознавать стилевые черты в текстах научного стиля; создавать письменные деловые тексты в соответствии с характерными для них стилевыми чертами	навыками создания стилистически грамотного текста с учётом сферы (ситуации) общения; навыками реализации стилевых черт, лексических и грамматических особенностей при создании текстов научного стиля; способностью анализировать и создавать первичные и вторичные научные (академические) тексты в письменной и в устной форме
ПК-4	способность адаптировать и обобщать результаты современных филологических исследований для целей преподавания лингвистических и литературоведческих дисциплин в образовательных организациях высшего образования и профессионального обучения	базовый понятийный аппарат, методологические основы и методы педагогики и психологии высшей школы; основные направления, закономерности и принципы развития системы высшего образования	конструировать содержание обучения, отбирать главное, реализовывать интеграционный подход в обучении; использовать, творчески трансформировать и совершенствовать методы, методики, технологии обучения и воспитания обучающихся	способами, методами обучения и воспитания обучающихся; педагогическими, психологическими способами организации учебного процесса и управления студенческой группой; методами педагогических исследований
ПК-5	способность к постоянному углублению и расширению теоретических знаний в области крымскотатарской и мировой литературы, культуры	основные литературоведческие исследования из отечественного и зарубежного научного опыта	формировать устойчивые навыки литературоведа в связи с конкретными познавательными, коммуникативными и исследовательскими целями	навыками критического переосмысления накопленного культурного опыта человечества
ПК-6	способность провести исследование значимых художественных	современную научную парадигму в области литературоведения и	квалифицированно интерпретировать различные типы художественных	навыками квалифицированной трансформации различных типов

	явлений и текстов крымскотатарской литературы и фольклора с опорой на имеющийся опыт в области методологии и практики изучения крымскотатарского словесного художественного процесса	динамику её развития, систему методологических принципов и методических приемов литературоведческого исследования	текстов, в том числе раскрытие их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ литературного и языкового материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний	текстов (изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста), в том числе создания на базе трансформируемого текста новых текстов; создания, редактирования и реферирования научных и публицистических текстов, аналитических обзоров, рецензий, эссе
ПК-7	способность планировать и проводить самостоятельные научные исследования в области крымскотатарской литературы, опираясь на владение основными понятиями и категориальным аппаратом современного литературоведения	литературоведческие проблемы в области профессиональной деятельности, нормы литературного языка в его устной и письменной формах	применять в научно-исследовательской работе полученные знания в области теории и истории крымскотатарской литературы	навыками исследовательского анализа и интерпретации материала, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации

1.3. Объем государственной итоговой аттестации составляет 9 зачетных единиц, в том числе: подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена – 3 зачетных единиц, представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) – 6 зачетных единиц.

2. Требования к выпускнику, проверяемые в ходе государственного экзамена

При ответе на экзамене по билету и на дополнительные вопросы аспирант должен продемонстрировать:

- ясную логику изложения материала;
- умение анализировать, синтезировать, систематизировать, сравнивать и обобщать изученный им материал;
- видение возможностей использования полученных знаний и навыков на практике.

2.1. Перечень дисциплин образовательной программы и вопросов, выносимых для проверки на государственном экзамене.

Дисциплина Б.1.В.04 «Актуальные проблемы крымскотатарского литературоведения»

- Элементы литературоведения.
- Вопросы теории литературы.
- Тенденции развития крымскотатарского литературоведения.
- Эстетический идеал крымскотатарских писателей и поэтов в разные эпохи.

- Синтез исторической информации и системы изобразительных средств в крымскотатарской литературе.
- Жанровое разнообразие крымскотатарской литературы.
- Анализ литературных явлений с позиций художественной значимости.
- Аспекты истории крымскотатарской литературы.

Дисциплина Б.1.В.ДВ.01.01 «Крымскотатарская литература XIII – XVIII вв.» / Б.1.В.ДВ.01.02 «Крымскотатарская литература конца XIX – начала XX вв.» / Б.1.В.ДВ.01.03 «Современная крымскотатарская литература»

- Введение в историю крымскотатарской литературы XIII–XIX вв. Истоки крымскотатарской литературы: произведение Махмуда Кырымлы «Юсуф и Зелиха».
- Тюркская литература периода Золотой Орды: общие сведения.
- Крымская литература периода Золотой Орды.
- Крымскотатарская литература со времени основания Крымского ханства (первая половина XV в.) до конца XV в.
- Крымскотатарская литература XVI в.: общая характеристика.
- Крымскотатарская литература XVII в.
- Крымскотатарская литература XVIII в. (до 1783 г.).
- Крымскотатарская литература 1783-1883 гг.
- Исторические данные о периоде Пробуждения в крымскотатарской литературе.
- Творчество И. Гаспринского.
- Пути развития крымскотатарской прозы конца XIX – начала XX вв.
- Революционные события 1905 – 1907 гг. в России и их отражение в крымскотатарской литературе.
- Творчество крымскотатарских поэтов и писателей, получивших образование в Турции в 1908 – 1914 гг.
- Художественные произведения крымскотатарской литературы, опубликованные на страницах довоенных крымскотатарских периодических изданий.
- Причины утери крымскотатарских художественных изданий 1917 – 1921 гг.
- Крымскотатарская поэзия конца XIX – начала XX вв.
- Идеино-тематические особенности крымскотатарской литературы периода I мировой войны.
- Крымскотатарская литература периода I Курултая в изданиях периода II мировой войны.
- Крымскотатарская литература зарубежья.
- Творческие псевдонимы в крымскотатарской литературе и вопросы плагиата.
- Литературный процесс на современном этапе.
- Литературный процесс как теоретико-литературное понятие.
- «Возвращённая» литература в современном литературном процессе.
- Литература крымскотатарского зарубежья в современном литературном процессе.
- Современная женская проза.
- Модернизм и постмодернизм в современной крымскотатарской литературе.
- Основные тенденции и особенности развития современной поэзии.
- Основные тенденции и особенности развития литературной критики.
- Современная крымскотатарская драматургия.
- Крымскотатарский драматический постмодерн.

Дисциплина Б.1.В.ДВ.03.01 «Специфика изучения крымскотатарского фольклора» / Б.1.В.ДВ.03.02 «Топика жанров крымскотатарского фольклора»

- Методы и приемы изучения фольклорного произведения.

- Содержание и форма текста фольклорных памятников.
- Поэтическая трансформация древних мифологических ритуалов.
- Эпос как род литературы. Основные эпические жанры фольклора.
- Обрамляющие формулы крымскотатарских сказок. Сравнение традиционных зачинов с зачинами мифов.
- Модель национального пространства в детском фольклоре.
- Типология фольклоризмов.
- Жанр крымскотатарской народной песни как система. Пейзаж в художественном произведении.
- Тотемизм, антропоморфизм, персонификация, мантика и табу в фольклоре крымских татар.

2.2. Критерии выставления оценок по результатам государственного экзамена.

«ОТЛИЧНО» – заслуживает выпускник, обнаруживший как знание, так и понимание вопроса, а также проявляет способность применить педагогические, исследовательские и информационные компетенции на практике по профилю своего обучения.

«ХОРОШО» – заслуживает выпускник, обнаруживший как знание, так и понимание вопроса, но испытывает незначительные проблемы при проявлении способности применить педагогические, исследовательские и информационные компетенции на практике по профилю своего обучения.

«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» – заслуживает выпускник, обнаруживший знания при ответе в основных чертах, отражает в целом содержание вопроса, но допускает ошибки. Не все положения раскрыты полностью. Имеются фактические пробелы и не полное владение литературой. Нарушаются нормы научного языка; имеется нечеткость и двусмысленность речи. Слабая практическая применимость педагогических, исследовательских и информационных компетенций по профилю своего обучения.

«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» – заслуживает выпускник, обнаруживший при ответе незнание содержания вопроса. Имеются грубые ошибки, а также незнание ключевых определений и литературы. Ответ не носит развернутого изложения темы, на лицо отсутствие практического применения педагогических, исследовательских и информационных компетенций на практике по профилю своего обучения.

2.3. Порядок проведения экзамена.

Экзамен проводится в устной форме по билетам. На основе указанных в п. 2.1. дисциплин формулируются вопросы для билетов. В билете три вопроса.

Государственный экзамен проводится в один этап. На экзамене разрешается использование справочной и методической литературы. На подготовку к экзамену или оформление письменного ответа (если экзамен проводится в письменной форме) отводится не более одного часа.

Перечень рекомендуемой литературы:

1. Введение в литературоведение: Учеб. пособие/Л. В. Чернец, В. Е. Хализев, А. Я. Эсалнек и др.; Под ред. Л. В. Чернец.— М.: Высш. шк., 2004.-680 с.
2. Введение в литературоведение : учебник для бакалавров / Н. Л. Вершинина [и др.] ; под общ. ред. Л. М. Крупчанова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2013. — 479 с.
3. Грезы любви : поэзия крымских ханов и поэтов их круга / Бахчисар. гос. историко-культур. заповедник; Общество им.Саади; Ред. Г.Темненко; Худ.ред. А.Иванченко; Пер. С.Дружинина; Сост., коммент. и послесл. Н.Абдульваапа. – Симферополь: Доля, 2003. - 72 с.
4. Жирмунский В.М. Введение в литературоведение: Курс лекций. – СПб., 1996.

5. Керим И. Лексикографические работы по крымскотатарском языку в дореволюционный период (1292 – 1916 гг.). – Симферополь, 2016. -168 с.
6. Керим И. Поступь культуры. По материалам крымскотатарской периодической печати 1920-38 гг. – Симферополь: Таврия. – 1997. – 496 с.
7. Керимов И. XIX асырнынъсонъуве XX асырнынъбашындакыкрымтатарбедийсёзюнинъэврими (эволюция крымскотатарскогохудожественного слова к. 19. – н. 20 в.) – Симф., 1998.
8. Керимов И. Кырымтатарэдебияты (Крымско-татарская литература). – Симф., 1995.
9. Лотман Ю.М. Анализ поэтического текста. Л., 1972.
10. Осман А. Осюв басамакълары. Эдебий-тенкъидий макъалелер. – Ташкент, 1981;
11. Фазыл Р., Нагаев С. Кырымтатар эдебиятынынъ тарихы. – Акъмесджит, 2001;
12. Сеферова Ф. Кырымтатар шириетинде анъаневийлик ве янъылыкъ. – Симферополь, 2011. – 188 с.
13. Сеферова Ф. Этические иделы крымскотатарской прозы 60-80 гг. XX в. – Симферополь: «ДОЛЯ», - 208с.
14. Теоретическая поэтика: понятия и определения. Хрестоматия для аспирантов / Авт.-сост. Н.Д. Тамарченко. М., 2002.
15. Томашевский Б.В. Теория литературы. Поэтика. М., 1999.
16. Шемъи-заде Э. «Омюр ве яратыджылыкъ», Ташкент, 1974 с.
17. Шемъи-заде Э. «Халкъ хызметинде». – Ташкент, 1977 с.
18. Шемъи-заде Э. «Эдебий ве тенкъидий макъалелер» Акъмесджит, 2000 с.
19. Юнусов Ш.Э. Крымскотатарская поэзия 20-х годов XX века: традиционное мировоззрение и меняющийся мир. – Симферополь, 2004.

3. Требования к научному докладу об основных результатах научно-квалификационной работы (диссертации)

3.1. Структура научного доклада, требования к его содержанию, оформлению и объему.

- Формулировка темы исследования (причем она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).
- Актуальность исследования (чем интересно направление исследований, в чем заключается его важность, какие ученые работали в этой области, каким вопросам в данной теме уделялось недостаточное внимание, почему учащимся выбрана именно эта тема).
- Цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы исследования и может уточнять ее).
- Задачи исследования (конкретизируют цель работы, «раскладывая» ее на составляющие).
- Гипотеза (научно обоснованное предположение о возможных результатах исследовательской работы. Формулируются в том случае, если работа носит экспериментальный характер).
- Методика проведения исследования (подробное описание всех действий, связанных с получением результатов).
- Результаты исследования. Краткое изложение новой информации, которую получил исследователь в процессе наблюдения или эксперимента. При изложении результатов желательно давать четкое и немногословное истолкование новым фактам. Полезно привести основные количественные показатели и продемонстрировать их на используемых в процессе доклада графиках и диаграммах.
- Выводы исследования. Умозаключения, сформулированные в обобщенной, конспективной форме. Они кратко характеризуют основные полученные

результаты и выявленные тенденции. Выводы желательно пронумеровать: обычно их не более 4 или 5.

Требования к оформлению докладов

Титульный лист

- Оглавление (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт).
- Введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы).
- Основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос).
- Заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада).
- Список источников и исследований.

Технические требования

Научный доклад должен быть выполнен печатным способом с использованием компьютера и принтера на одной стороне листа белой бумаги А4 (210 x 297 мм) через полтора интервала, шрифтом Times New Roman, размером – 14 пунктов. Научный доклад может иметь твердый или мягкий переплет. Общий объем научного доклада не должен превышать 20 страниц.

19. Страницы научного доклада должны иметь следующие поля: левое – 25 мм, правое – 15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и равен пяти знакам (1,25 см).

Список источников и исследований

Список приводится в конце доклада. В тексте доклада оформляются постраничные сноски.

Рисунки и таблицы

Рисунки и таблицы должны быть пронумерованы в соответствии с ссылками на них в тексте доклада.

Требования к содержанию доклада

Структура и содержание доклада должны соответствовать требованиям научного стиля. Должны быть описаны объект и предмет исследования, указана цель и поставлены задачи исследования, обоснован выбранный метод решения, обсуждены результаты и рекомендации, в конце доклада должны быть указаны выводы по итогам работы.

Требования к дополнительным материалам

В качестве дополнительных материалов для своего доклада, автор может использовать видео-, аудиофайлы. Видео-, аудиопрезентации должны отражать суть доклада. В них автор может рассказать об общей структуре доклада и заострить внимание на наиболее интересных, на его взгляд, вопросах.

3.2. Порядок подготовки научного доклада.

Этапы работы над докладом.

- Подбор и изучение основных источников по теме (как и при написании реферата рекомендуется использовать не менее 8 — 10 источников).
- Составление библиографии.
- Обработка и систематизация материала. Подготовка выводов и обобщений.

- Разработка плана доклада.
- Написание.
- Публичное выступление с результатами исследования.

В докладе соединяются три качества исследователя: умение провести исследование, умение преподнести результаты слушателям и квалифицированно ответить на вопросы.

Отличительной чертой доклада является научный, академический стиль.

Академический стиль – это совершенно особый способ подачи текстового материала, наиболее подходящий для написания учебных и научных работ. Данный стиль определяет следующие нормы:

- предложения могут быть длинными и сложными;
- часто употребляются слова иностранного происхождения, различные термины;
- употребляются вводные конструкции типа «по всей видимости», «на наш взгляд»;
- авторская позиция должна быть, как можно менее выражена, то есть должны отсутствовать местоимения «я», «моя (точка зрения)»;
- в тексте могут встречаться штампы и общие слова.

Выступление с докладом (рекомендации)

Продолжительность выступления обычно не превышает 10-15 минут. Поэтому при подготовке доклада из текста работы отбирается самое главное.

В докладе должно быть кратко отражено основное содержание всех глав и разделов исследовательской работы.

Заучите значение всех терминов, которые употребляются в докладе.

Не бойтесь аудитории — ваши слушатели дружески настроены.

Выступайте в полной готовности — владейте темой настолько хорошо, насколько это возможно.

Сохраняйте уверенный вид — это действует на аудиторию и преподавателей.

Делайте паузы так часто, как считаете нужным.

Не торопитесь и не растягивайте слова. Скорость вашей речи должна быть примерно 120 слов в минуту.

Подумайте, какие вопросы вам могут задать слушатели, и заранее сформулируйте ответы.

Если вам нужно время, чтобы собраться с мыслями, то, наличие заранее подготовленных карт, схем, диаграмм, фотографий и т.д поможет вам выиграть драгоценное время для формулировки ответа, а иногда и даст готовый ответ.

3.3. Перечень документов, предоставляемых в государственную экзаменационную комиссию перед представлением научного доклада, порядок и сроки их предоставления.

Научно-квалификационные работы, выполненные обучающимися, подлежат внутреннему и внешнему рецензированию. Рецензенты в сроки, установленные университетом, проводят анализ и представляют письменные рецензии на указанную работу (далее – рецензия).

Перед представлением научного доклада об основных результатах научно-квалификационной работы отзыв научного руководителя и рецензии передаются в ГЭК не позднее чем за 7 календарных дней до представления научного доклада.

Текст научного доклада, заключение кафедры на НКР и научный доклад передаются в ГЭК не позднее чем за 2 календарных дня до защиты научного доклада по результатам подготовленной НКР.

3.4. Критерии выставления оценок по результатам представления научного доклада.

Основными критериями оценки научного доклада являются:

- 1) соответствие требованиям, предъявляемым к оформлению данных видов работ;
- 2) самостоятельность и обоснованность исследования;
- 3) четкость, логичность и научная выверенность структуры работы, методологическая грамотность в построении исследования;
- 4) объем и качество проделанной работы;
- 5) уровень осмысления теоретических вопросов и обобщения эмпирических материалов, обоснованность и четкость сформулированных выводов и обобщений;
- 6) объем и уровень анализа литературы по исследуемой проблеме, общая ориентированность в выбранной области исследования;
- 7) литературность языка письменной работы и качество устного доклада;
- 8) четкость и обоснованность ответов на вопросы, замечания и дискуссионные рекомендации во время защиты;
- 9) готовность выпускника к самостоятельному ведению профессиональной исследовательской, научно-педагогической деятельности.

«ОТЛИЧНО» заслуживает выпускник, работа которого полностью соответствует вышеизложенным параметрам.

«ХОРОШО» заслуживает выпускник, работа которого выполнена в соответствии с установленными требованиями, однако имеет незначительные погрешности.

«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» заслуживает выпускник, допустивший серьезные недостатки в одном или нескольких параметрах.

«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» заслуживает выпускник, работа которого не соответствует вышеизложенным требованиям.

3.5. Процедура представления научного доклада.

Научный доклад аспиранта представляется на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии.

Представление и обсуждение научного доклада на заседании ГЭК проводится в следующем порядке:

- выступление аспиранта с научным докладом (до 15 минут);
- ответы аспиранта на вопросы;
- зачитывание отзывов внутренних рецензентов;
- отзывы аспиранта на замечания рецензентов;
- выступление научного руководителя с краткой характеристикой аспиранта;
- свободная дискуссия;
- заключительное слово аспиранта;
- вынесение и объявление решения государственной экзаменационной комиссии о результатах государственного аттестационного испытания в форме научного доклада.

Вынесение решения государственной экзаменационной комиссии принимается на закрытом заседании комиссии и объявляется в день представления доклада.