



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым  
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)



УТВЕРЖДАЮ

Ректор ГБОУВО РК КИПУ  
имени Февзи Якубова

Ч.Ф. Якубов

Протокол ученого совета  
ГБОУВО РК КИПУ  
имени Февзи Якубова

от «26» апреля 2021 г. № 16

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
Направление подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" Магистерская  
программа "Музыкальное образование"

Уровень ОПОП: магистратура

ОПОП ориентирована на тип задач профессиональной деятельности:  
педагогический, проектный, научно-исследовательский, культурно-просветительский.

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 2 года 3 месяца

Факультет: психологии и педагогического образования

Профилирующая (выпускающая) кафедра: вокального искусства и дирижирования

## Лист согласований

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО) составлена с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 126 от 22 февраля 2018 г.

рассмотрена и утверждена на заседании кафедры вокального искусства и дирижирования « 10 » 03 2021 г., протокол № 10 .

Руководитель (разработчик) программы  
кандидат педагогических наук, доцент

As / З.А. Алиева /

Зав. кафедрой  
кандидат искусствоведения, доцент

As / А.А. Чергеев /

Программа рассмотрена и утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета психологии и педагогического образования

« 16 » 03 2021 г., протокол № 6

Председатель УМК И.В. Зотова / И.В. Зотова /

Программа рассмотрена и утверждена на заседании ученого совета факультета психологии и педагогического образования

« 17 » 03 2021 г., протокол № 7

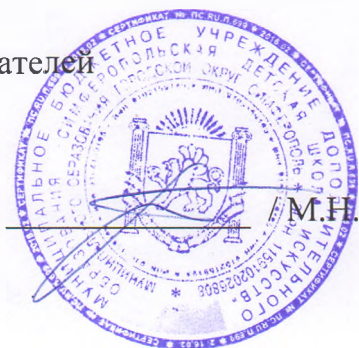
Председатель Ученого совета факультета М.Л. Шабдинов / М.Л. Шабдинов /

ОПОП утверждена решением ученого совета ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова

« 26 » апрель 2021 г., протокол № 16

Рецензии работодателей/ Представители работодателей

Директор МБУДО «Симферопольская  
районная детская школа искусств», директор



М.Н. Терехова /

## Оглавление

1	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....	4
1.1.	Основная профессиональная образовательная программа (определение, структура, цель ОПОП). .....	4
1.2.	Нормативные документы для разработки ОПОП. ....	5
1.3.	Общая характеристика ОПОП (квалификация, форма обучения, объем образовательной программы, сроки освоения образовательных программ, направленность образовательной программы).....	6
1.4.	Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения ОПОП. ....	6
2.	ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ОПОП.....	6
2.1.	.....	7
2.2.	Перечень профессиональных стандартов (при наличии), соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. Магистерская программа «Музыкальное образование».....	7
2.3.	Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам).....	7
2.4.	Описание трудовых функций в соответствии с профессиональными стандартами (карта профессиональной деятельности).....	8
3.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП .....	11
3.1	Компетенции выпускника, формируемые в ходе освоения ОПОП с учетом профиля подготовки:.....	11
3.1.1.	Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения .....	11
3.1.2.	Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения .....	13
3.1.3.	Определяемые организацией самостоятельно профессиональные компетенции и индикаторы их достижения.....	16
4.	ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП .....	20
4.1.	Календарный учебный график .....	20
4.2.	Учебный план .....	20
4.3.	Аннотации рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин и модулей .....	20
4.4.	Аннотации рабочих программ практик и организации научно-исследовательской работы студентов .....	47
4.5.	Программа государственной итоговой аттестации обучающихся. ....	60
5.	РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП .....	61
5.1.	Учебно-методическое и информационное обеспечение .....	61
5.2.	Материально-техническое обеспечение .....	62
5.3.	Кадровое обеспечение ОПОП ВО.....	63
6.	ХАРАКТЕРИСТИКИ СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ .....	63
7.	НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА	

ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП .....	64
----------------------------------	----

7.1. Дополнительные нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся .....	64
---	----

## 8. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Матрица соответствия требуемых компетенций.

Приложение 2. Учебный план и календарный учебный график.

Приложение 3. Рабочие программы учебных дисциплин.

Приложение 4. Рабочие программы практик.

Приложение 5. Программа государственной итоговой аттестации.

Приложение 6. Фонды оценочных средств по дисциплинам (модулям), практикам, научно-исследовательской работе и государственной итоговой аттестации.

Приложение 7. Рабочая программа воспитания.

Приложение 8. Календарный план воспитательной работы.

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1. Основная профессиональная образовательная программа (определение, структура, цель ОПОП).

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования, реализуемая ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. Магистерская программа «Музыкальное образование», представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную вузом с учетом потребностей регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 126 (ФГОС). Зарегистрировано в Минюсте России 15.03.2018 № 50361, а также с учетом рекомендованной примерной основной профессиональной образовательной программы Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова».

ОПОП ВО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин (модулей), программы практик и государственной итоговой аттестации и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также необходимые методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Основной целью ОПОП ВО магистратуры 44.04.01 Педагогическое образование. Магистерская программа «Музыкальное образование» является подготовка квалифицированных кадров, способных к осуществлению преподавательской деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования; в сфере дополнительного образования; в сфере организации отдыха и развлечений, реализации зрелищно-развлекательной и культурно-просветительской деятельности, посредством формирования у обучающихся универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. Магистерская программа «Музыкальное образование», а также развития личностных качеств (целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, коммуникативности, толерантности, общей культуры), позволяющих реализовать сформированные компетенции в профессиональной деятельности.

ОПОП ВО имеет своей целью документационное и методическое обеспечение реализации ФГОС ВО и на этой основе развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, способствующих успешной деятельности по программе подготовки.

В области воспитания целью ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. Магистерская программа «Музыкальное образование», является формирование социально-личностных качеств обучающихся: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, толерантности, повышение их общей культуры;

- формирование у выпускников компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС ВО;
- формирование способности приобретать новые знания, психологической готовности к изменению вида и характера своей профессиональной деятельности и обеспечение выпускника возможностью продолжения образования;
- обеспечение многообразия образовательных возможностей обучающихся;
- подготовки выпускников, способных проявлять гибкость и активность в изменяющихся условиях рынка труда для областей деятельности, относящихся к компетенции магистра.

ОПОП ВО основана на компетентностном подходе к ожидаемым результатам обучения и ориентирована на решение следующих задач:

- направленность на многоуровневую систему образования;
- выбор обучающимися индивидуальных образовательных траекторий;
- практико-ориентированное обучение, позволяющее сочетать фундаментальные знания с практическими навыками по направлению подготовки;
- формирование готовности выпускников университета к активной профессиональной и социальной деятельности.

Структура образовательной программы предусматривает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную). Вариативная часть дает возможность расширения, и (или) углубления знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием обязательных (базовых) дисциплин, позволяет обучающимся получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности, и (или) продолжения профессионального образования на следующем уровне.

Образовательная деятельность по ОПОП ВО магистратуры реализуется на государственном языке Российской Федерации.

### **1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП.**

1.2.1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

1.2.2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программы специалитета, программы магистратуры».

1.2.3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры».

1.2.4. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29 мая 2014г. № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации».

1.2.5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

1.2.6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования».

1.2.7. Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. Магистерская программа «Музыкальное образование».

1.2.8. Примерные образовательные программы, прошедшие экспертизу и включенные в реестр примерных основных образовательных программ образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. Магистерская программа «Музыкальное образование» (уровень магистратуры), являющийся государственной информационной системой.

1.2.9. 01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018 г., регистрационный N 52016);

01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного об утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

1.2.10. Приказы Министерства образования и науки РФ в части федеральных государственных образовательных стандартов и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры.

1.2.11. Устав Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» и локальные нормативные акты университета в части планирования и реализации образовательной и научной деятельности.

### **1.3. Общая характеристика ОПОП (квалификация, форма обучения, объем образовательной программы, сроки освоения образовательных программ, направленность образовательной программы).**

**1.3.1. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательных программ:** магистр. При успешном освоении ОПОП ВО выпускнику присваивается квалификация «магистр» по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. Магистерская программа «Музыкальное образование».

**1.3.2. Объем программы:** 120 зачетных единиц (далее – з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации образовательной программы с использованием сетевой формы, реализации образовательной программы по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

**1.3.3. Форма обучения:** заочная. *ОПОП ВО может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.*

#### **1.3.4. Срок получения образования.**

Срок получения образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование по программе магистратуры «Музыкальное образование» при заочной форме обучения 2 года 3 месяца.

### **1.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения ОПОП.**

К освоению программы магистратуры допускаются лица, имеющие высшее образование любого уровня.

Лица, имеющие высшее образование любого уровня и желающие освоить данную магистерскую программу, зачисляются в магистратуру по результатам вступительных испытаний, программы которых разрабатываются вузом с целью установления у поступающего наличия следующих компетенций:

- способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам;
- способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики;
- способность руководить исследовательской работой обучающихся изучение возможностей, потребностей и достижений обучающихся в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы;
- способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование;
- готовность к осуществлению педагогического проектирования образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ОПОП.**

### **2.1. Область профессиональной деятельности и сферы (сферы) профессиональной деятельности выпускника. Общее описание профессиональной деятельности выпускников.**

Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие магистерскую программу «Музыкальное образование» могут осуществлять профессиональную деятельность *01 Образование и наука* (в сфере профессионального образования; в сфере научных исследований) (по реестру Минтруда).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

### 2.1.1. Тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускника.

Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу магистратуры «Музыкальное образование»

- педагогический,
- проектный,
- научно-исследовательский,
- культурно-просветительский.

**2.1.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника (перечень основных объектов (или областей знаний) профессиональной деятельности:** обучение, воспитание, развитие, проектирование и реализация программ основного, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного профессионального образования.

### 2.2. Перечень профессиональных стандартов (при наличии), соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. Магистерская программа «Музыкальное образование».

Таблица 2.2

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта
1.	01.001.	Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего профессионального образования), утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326)
2.	01.003.	Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018 г., регистрационный N 52016)
3.	ЕКСД	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

### 2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам)

Таблица 2.3.

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)



<b>01 Образование и наука</b>	Педагогический	Реализация образовательных программ в соответствии требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Образовательные программы, образовательный процесс, деятельность субъектов образования в системе среднего профессионального образования, дополнительного образования, высшего образования
	Проектный	Проектирование программ, содержания, средств, методов и технологий обучения для среднего профессионального образования, высшего образования	Образовательные программы, образовательный процесс, деятельность субъектов образования в системе среднего профессионального образования, дополнительного образования, высшего образования
	Научно-исследовательский	Организация научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам среднего профессионального образования, высшего образования	Образовательные программы, образовательный процесс, деятельность субъектов образования в системе среднего профессионального образования, дополнительного образования, высшего образования
	Культурно-просветительский	Организация культурно-просветительской деятельности в учреждениях культуры и дополнительного образования	Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда

#### 2.4. Описание трудовых функций в соответствии с профессиональными стандартами (карта профессиональной деятельности)

Таблица 2.4.

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	уровень квалификации	Наименование	Код	Уровень (подуровень) квалификации
01.001 Профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)	В	Педагогическая деятельность по проектированию и	6	Общепедагогическая функция.	A/01.6	6
				Обучение. Воспитательная деятельность. Развивающая	A/02.6	6

		реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования		деятельность.	A/03.6	6
01.003. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»	G	Научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации программ профессионального обучения, СПО и ДПП	7	Разработка научно-методических учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП	G/01.7	7.3
				Рецензирование и экспертиза научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП	G/02.7	7.3
Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и				Проводит обучение обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, организация и контроль самостоятельной работы, индивидуальные образовательные		

<p>служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Раздел «Должности педагогических работников». Должность «Преподаватель».</p>				<p>траектории (программы), использование наиболее эффективных форм и методов и средств обучения, новых образовательных технологий, включая информационные. Осуществление контрольно-оценочной деятельности в образовательном процессе с использованием современных способов оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (в т.ч. ведение электронных форм документации). Внесение предложений по совершенствованию образовательного процесса в образовательном учреждении.</p> <p>Участие в работе предметных (цикловых) комиссий (методических объединений, кафедр), конференций, семинаров.</p> <p>Участие в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, а также в деятельности</p>		
---	--	--	--	---	--	--

				методических объединений и других формах методической работы.		
--	--	--	--	---	--	--

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП

#### 3.1 Компетенции выпускника, формируемые в ходе освоения ОПОП с учетом профиля подготовки:

##### 3.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 3.1.1.

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	<b>УК-1.</b> Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	<b>УК-1.1.</b> Знает: основы критического анализа и оценки современных научных достижений. <b>УК-1.2.</b> Умеет: находить и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи, рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности; определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи. <b>УК-1.3.</b> Владеет: анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи; грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; обосновывает действия, определяет возможности и ограничения их применимости
Разработка и реализация проектов	<b>УК-2.</b> Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	<b>УК-2.1.</b> Знает: требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и описания целей и результатов проектной деятельности. <b>УК-2.2.</b> Умеет: определять ожидаемые результаты решения выделенных задач проекта; проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений. <b>УК-2.3.</b> Владеет: формулировкой в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение; решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время; публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта.

<p>Командная работа и Лидерство</p>	<p><b>УК-3.</b> Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p>	<p><b>УК-1.</b> Знает: социально-психологические процессы развития группы; основные условия эффективной командной работы для достижения поставленной цели; правила командной работы; понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p> <p><b>УК-3.2.</b> Умеет: определять свою роль в команде; понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.); предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p> <p><b>УК-3.3.</b> Владеет: эффективным взаимодействием с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды.</p>
<p>Коммуникация</p>	<p><b>УК-4.</b> Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p><b>УК-4.1.</b> Знает: основные современные коммуникативные средства, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), используемые в академическом и профессиональном взаимодействии.</p> <p><b>УК-4.2.</b> Умеет: выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык; коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках; выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.</p> <p><b>УК-4.3.</b> Владеет: информационно-коммуникационными технологиями при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках; ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p>
<p>Межкультурное Взаимодействие</p>	<p><b>УК-5.</b> Способен анализировать и учитывать разнообразие</p>	<p><b>УК-5.1.</b> Знает: психологические основы социального взаимодействия, национальные, этнокультурные и конфессиональные</p>

	культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>особенности и народные традиции населения; основные закономерности взаимодействия людей.</p> <p><b>УК-5.2.</b> Умеет: находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p> <p><b>УК-5.3.</b> Владеет: демонстрацией уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p>
--	--	---

### 3.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 3.1.2

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Правовые и этические основы профессиональной деятельности	<b>ОПК-1.</b> Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	<p><b>ОПК-1.1.</b> Знает: приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации.</p> <p><b>ОПК-1.2.</b> Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики, выявлять актуальные проблемы в сфере образования с целью выполнения научного исследования.</p> <p><b>ОПК-1.3.</b> Владеет: действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями (умениями) по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов всех уровней образования.</p>

<p>Разработка основных и дополнительных образовательных программ</p>	<p><b>ОПК-2.</b> Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации</p>	<p><b>ОПК-2.1.</b> Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.</p> <p><b>ОПК-2.2.</b> Умеет: учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП.</p> <p><b>ОПК-2.3.</b> Владеет: опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП.</p>
<p>Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся</p>	<p><b>ОПК-3.</b> Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p>	<p><b>ОПК-3.1.</b> Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения.</p> <p><b>ОПК-3.2.</b> Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в процессе реализации образовательного процесса; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся на соответствующем уровне образования.</p> <p><b>ОПК-3.3.</b> Владеет: методами (первичного) выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями (умениями) оказания адресной помощи обучающимся на соответствующем уровне образования.</p>
<p>Построение воспитывающей образовательной среды</p>	<p><b>ОПК-4.</b> Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p><b>ОПК-4.1.</b> Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие</p>

		<p>содержание базовых национальных ценностей.</p> <p><b>ОПК-4.2.</b> Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.</p> <p><b>ОПК-4.3.</b> Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.).</p>
<p>Контроль и оценка формирования результатов образования</p>	<p><b>ОПК-5.</b> Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении</p>	<p><b>ОПК-5.1.</b> Знает: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся, разработки программ мониторинга; специальные технологии и методы, позволяющие разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении.</p> <p><b>ОПК-5.2.</b> Умеет: применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику трудностей в обучении.</p> <p><b>ОПК-5.3.</b> Владеет: действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, программ мониторинга образовательных результатов обучающихся, оценки результатов их применения.</p>
<p>Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности</p>	<p><b>ОПК-6.</b> Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>	<p><b>ОПК-6.1.</b> Знает: психолого-педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.</p> <p><b>ОПК-6.2.</b> Умеет: использовать знания об особенностях развития обучающихся для планирования учебно- воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.</p> <p><b>ОПК-6.3.</b> Владеет: умениями учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; умениями отбора и использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; умениями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов,</p>



		индивидуально-ориентированных образовательных программ (совместно с другими субъектами образовательных отношений).
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	<b>ОПК-7.</b> Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	<b>ОПК-7.2.</b> Знает: педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся; особенности построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения. <b>ОПК-7.2.</b> Умеет: использовать особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов; составлять (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений; использовать для организации взаимодействия приемы организаторской деятельности. <b>ОПК-7.3.</b> Владеет: технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений.
Научные основы педагогической деятельности	<b>ОПК-8.</b> Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	<b>ОПК-8.1.</b> Знает: особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности. <b>ОПК-8.2.</b> Умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности. <b>ОПК-8.3.</b> Владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.

### 3.1.3. Определяемые организацией самостоятельно профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Таблица 3.1.3

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)

**Магистерская программа «Музыкальное образование»**

**Тип задач профессорской деятельности: педагогический**

<p>Реализация образовательных программ в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>Образовательные программы, образовательный процесс, деятельность субъектов образования в системе среднего профессионального образования, высшего образования</p>	<p><b>ПК-1.</b> Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p><b>ПК-1.1</b> Знает: преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса соответствии требованиями образовательных стандартов.</p> <p><b>ПК-1.2</b> Умеет: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой.</p> <p><b>ПК-1.3</b> Владеет навыками профессиональной деятельности по реализации программ</p>	<p>01.001 «Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании), (воспитатель, учитель)»</p> <p>01.003. «Педагогического образования детей и взрослых»</p>
---	---	---	--	---

			учебных дисциплин.	
<b>Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский</b>				
Организация научно-исследовательской деятельности обучающихся по программам среднего общего образования	Образовательные программы, образовательный процесс, деятельность субъектов образования в системе среднего профессионального образования, высшего образования	<b>ПК-2.</b> Способен организовывать научно-исследовательскую деятельность обучающихся	<b>ПК-2.1</b> Знает: теоретические основы и технологии организации научно-исследовательской и проектной деятельности. <b>ПК-2.2</b> Умеет: подготавливать проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ. <b>ПК-2.3</b> Владеет навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций.	01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании); 01.003. «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
<b>Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский</b>				
Организация культурно-просветительской деятельности в учреждениях культуры и дополнительного образования	Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда	<b>ПК-3.</b> Способен изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения	<b>ПК-3.1</b> Знает: специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии; <b>ПК-3.2</b> Умеет:	01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании)

			<p>решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству;</p> <p><b>ПК-3.3</b> Владеет: практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей.</p>	<p>ии, (воспитатель, учитель)»</p> <p>01.003. «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»</p>
--	--	--	---	--

**Тип задач профессиональной деятельности: проектный**

<p>Разработка стратегии просветительской деятельности, проектирование и реализация ориентированных на потребности различных социальных групп комплексных просветительских программ в контексте региональной и демографической</p>	<p>Образовательные программы, образовательный процесс, деятельность субъектов образования в системе среднего профессионального образования, высшего образования</p>	<p><b>ПК-4.</b> Способен разрабатывать и реализовывать просветительские программы в контексте региональной и демографической специфики</p>	<p><b>ПК-4.1.</b> Знает: региональную и демографическую специфику; алгоритм проектирования культурно-просветительских программ. <b>ПК-4.2.</b> Умеет: принимать решение в выборе инструментария и методов</p>	<p>01.001 «Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем</p>
---	---	--	---	---

специфики			проектирования культурно-просветительской деятельности <b>ПК-4.3.</b> Владеет: технологиями, обеспечивающими реализацию культурно-просветительских программ для различных социальных групп.	общем образовании), (воспитатель, учитель)»  01.003. «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
-----------	--	--	--	---

#### **4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП**

##### **4.1. Календарный учебный график**

Календарный учебный график включает в себя теоретическое обучение в количестве не более 47 3/6 недель, экзаменационные сессии – 4 недель, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности – 12, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности – 8 недели, преддипломная практика – 2 недели, защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты – 6 недель, каникулы – 19 5/6 недель. Календарный учебный график, в котором указывается последовательность реализации магистерской программы ВО, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы, представлен в Приложении.

##### **4.2. Учебный план**

В учебном плане указывается перечень дисциплин (модулей), практик, государственной итоговой аттестации обучающихся, с указанием их объема в зачетных единицах, последовательности и распределения по периодам обучения. В учебном плане выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (по видам учебных занятий) и самостоятельной работы обучающихся в академических или астрономических часах. Для каждой дисциплины (модуля) и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

ОПОП ВО содержит дисциплины обязательной части в объеме 51 % и части, формируемой участниками образовательной программы 49 %. Для каждой дисциплины, практики указываются виды учебной работы и формы промежуточной аттестации. В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ОПОП ВО по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы.

Количество часов, отведенных на занятия лекционного типа в целом по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» составляет не более 26,42 % от общего количества часов аудиторных занятий, отведенных на реализацию данного Блока.

Рабочий учебный план разработан в полном соответствии с требованиями соответствующего ФГОС ВО.

Разработчиком ОПОП ВО разрабатывается матрица соответствия требуемых компетенций и формирующих их составных частей ОПОП ВО на основе Учебного плана.

##### **4.3. Аннотации рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин и модулей**

В виду значительного объема материалов, в ОПОП ВО приводятся аннотации рабочих программ всех учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) как обязательной, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору студента.

Рабочие программы учебных дисциплин по данному направлению разработаны в соответствии с Положением о рабочей программе дисциплины (модуля) Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова».

Рабочие программы дисциплин (модулей), составленные для дисциплин (модулей) как обязательной, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору, по данному направлению подготовки отражающие особенности подготовки представлены в Приложении.

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.О.01.01 «СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель:** содействовать пониманию студентами роли образования в современном мире и особенностей взаимодействия образования и науки.

#### **Задачи:**

- расширение знаний об основных проблемах и направлениях развития науки и системы образования в современном мире;
- уточнение и обобщение знаний о категориально-понятийном аппарате в области науки и образования;
- формирование у студентов целостного представления о науке как о социальном институте, о проблемах взаимодействия науки и государственной власти в современных условиях, об основных этапах развития науки;
- формирование у студентов целостного представления о современной системе образования, путях ее развития и направлениях реформирования.

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Современные проблемы науки и образования» относится к базовой части, модулю Б1.О.01 «Методология исследования в образовании».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**УК-3** – способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

В результате формирования компетенций студент должен:

#### **Знать:**

- социально-психологические процессы развития группы; основные условия эффективной командной работы для достижения поставленной цели; правила командной работы; понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели (**УК-3.1**);

#### **Уметь:**

- определять свою роль в команде; понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.); предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата. (**УК-3.2**);

#### **Владеть:**

- эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды (**УК-3.3**);

**УК-6** – способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки;

В результате формирования компетенций студент должен:

#### **Знать:**

- возможные перспективы своей профессиональной карьеры; понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда. (**УК-**

**6.1);**

**Уметь:**

- применять знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; анализировать потенциальные возможности и ресурсы среды для собственного развития. **(УК-6.2);**

**Владеть:**

- навыками реализации намеченных целей с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков **(УК-6.3);**

**ОПК-1** – способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации. **(ОПК-1.1.);**

**Уметь:**

- применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики, выявлять актуальные проблемы в сфере образования с целью выполнения научного исследования. **(ОПК-1.2);**

**Владеть:**

- действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями (умениями) по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов всех уровней образования. **(ОПК-1.3);**

**ОПК-8** – способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований;

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности. **(ОПК-8.1);**

**Уметь:**

- использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности. **(ОПК-8.2);**

**Владеть:**

- методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований **(ОПК-8.3);**

**ПК-1** – способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов **(ПК-1.1).**

**Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой **(ПК-1.2).**

**Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (ПК-1.3).

**5. Виды учебной работы:** лекции, семинары, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.О.01.02 «МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель:** на основе усвоенных теоретических знаний в области методологии и методики проведения научно-педагогических исследований сформировать у магистрантов умения и навыки организации и обработки материалов научно-педагогических исследований

**Задачи:**

- формирование представлений об основах научного поиска и принципах проведения научных исследований;
- формирование умений решать конкретные научно-исследовательские задачи в сфере науки и образования;
- формирование навыков, позволяющих участвовать в осуществлении научного поиска и защиты интеллектуальной собственности, полученной при проведении научных исследований.
- развитие самостоятельности в осуществлении научного исследования и индивидуальных креативных способностей для самостоятельного решения исследовательских задач.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Методология и методы научного исследования» относится к обязательной части, модулю Б1.О.01 «Методология исследования в образовании».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**УК-6** – способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- возможные перспективы своей профессиональной карьеры; понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда. (**УК-6.1**);

**Уметь:**

- применять знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; анализировать потенциальные возможности и ресурсы среды для собственного развития (**УК-6.2**);

**Владеть:**

- навыками реализации намеченных целей с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков (**УК-6.3**);

**ОПК-8** – способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности. (**ОПК-8.1**);

**Уметь:**

- использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности (**ОПК-8.2**);

**Владеть:**



- методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований (ОПК-8.3);

**ПК-2** – способен организовывать научно-исследовательскую деятельность обучающихся.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- теоретические основы и технологии организации научно-исследовательской и проектной деятельности. (ПК-2.1);

**Уметь:**

- подготавливать проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ (ПК-2.2);

**Владеть**

- навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций (ПК-2.3).

**5. Виды учебной работы:** лекции, семинары, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

### **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **Б1.О.01.03 «СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В НАУЧНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 з.е. (72 час.).

**2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель:** сформировать систему знаний умений и навыков в области организации и проведения психолого-педагогических исследований в области музыкального образования.

**Задачи:**

– формирование представлений о современных подходах к организации и проведению психолого-педагогических исследований в области музыкального образования;

– овладение современными технологиями проектирования и организации научного исследования в области музыкального образования;

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Современные подходы в научных педагогических исследованиях (в области музыкального образования)» относится к обязательной части, модулю Б1.О.01 «Методология исследования в образовании».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**УК-1** – способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- основы критического анализа и оценки современных научных достижений (УК-1.1);

**Уметь:**

- находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи, рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности; определяет и оценивает практические последствия возможных решений (УК-1.2);

**Владеть:**

- анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи; грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; обосновывает действия, определяет возможности и ограничения их применимости (УК-1.3.);

**ОПК-8** – способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований;

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности (ОПК-8.1);

**Уметь:**

- использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности (**ОПК-8.2**);

**Владеть:**

- методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований (**ОПК-8.3**).

**ПК-2** – способен организовывать научно-исследовательскую деятельность обучающихся.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- теоретические основы и технологии организации научно- исследовательской и проектной деятельности (**ПК-2.1**);

**Уметь:**

- подготавливать проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ (**ПК-2.2**);

**Владеть:**

- навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций (**ПК-2.3**).

**5. Виды учебной работы:** лекционные, семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.О.02.01 «ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 з.е. (144 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель:** овладение студентами основ педагогического проектирования и выработки профессиональных умений и навыков организации проектной деятельности.

**Задачи:**

- формирование проектной деятельности, основанной на прогнозировании и моделировании потребностей общества;
- ознакомление магистрантов с методами и технологиями проектирования;
- формирование у магистрантов навыков практической работы по созданию педагогических проектов с применением диагностики, прогностики и методов моделирования;
- овладение методикой проектирования в педагогической деятельности;
- закрепление знаний о ресурсном, правовом, информационном обеспечении проектной деятельности;
- умение осуществлять экспертизу педагогических проектов;
- формирование системы знаний по теоретико-методологическим и технологическим аспектам проектной деятельности в образовании;
- формирование методологически обоснованных подходов при проектировании образовательных программ;
- формирование мотивационных установок к осуществлению деятельности по проектированию образовательных программ.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Технологические основы педагогического проектирования (в области музыкального образования)» относится к обязательной части, модулю Б1.О.02 «Педагогическое проектирование».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**УК-2** - способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и описания целей и результатов проектной деятельности (**УК-2.1**);

**Уметь:**

- определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач проекта; проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений (**УК-2.2**);

**Владеть:**

- анализом задачи, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи; грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; обосновывает действия, определяет возможности и ограничения их применимости (**УК-2.3**);

**ОПК-2** – способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации;

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса. (**ОПК-2.1**);

**Уметь:**

- учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП. (**ОПК-2.2**);

**Владеть:**

- опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП. (**ОПК-2.3**);

**ОПК-8** – способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований;

В результате формирования студент должен:

**Знать:**

- особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности. (**ОПК-8.1**);

**Уметь:**

-использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности. (**ОПК-8.2**);

**Владеть:**

- методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований (**ОПК-8.3**);

**ПК-3** – способен изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- знать специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (**ПК-3.1**).

**Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (**ПК-3.2**);

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (**ПК-3.3**).

**5. Виды учебной работы:** лекционные, семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается** экзаменом.

### **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **Б1.О.02.02 «ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ (В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ)»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 6 з.е. (216 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель:** освоение магистрантами ключевых компетенций в области проектирования образовательных программ.

**Задачи:**

- формирование системы знаний по теоретико-методологическим и технологическим аспектам проектной деятельности в образовании;
- формирование методологически обоснованных подходов при проектировании образовательных программ;
- формирование мотивационных установок к осуществлению деятельности по проектированию образовательных программ.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Проектирование образовательных программ (в области музыкального образования)» относится к обязательной части, модулю Б1.О.02 «Педагогическое проектирование».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**УК-2** - способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и описания целей и результатов проектной деятельности (**УК-2.1**);

**Уметь:**

- определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач проекта; проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений (**УК-2.2**);

**Владеть:**

- анализом задачи, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи; грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; обосновывает действия, определяет возможности и ограничения их применимости (**УК-2.3**);

**ОПК-2** – Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса (**ОПК-2.1**);

**Уметь:**

- учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП (**ОПК-2.2**);

**Владеть:**

- опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП (**ОПК-2.3**);

**ОПК-3** – Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения. **(ОПК-3.1);**

**Уметь:**

- взаимодействовать с другими специалистами в процессе реализации образовательного процесса; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся на соответствующем уровне образования **(ОПК-3.2);**

**Владеть:**

- методами (первичного) выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями (умениями) оказания адресной помощи обучающимся на соответствующем уровне образования **(ОПК-3.3);**

**ПК-3** – способен изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- знать специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии **(ПК-3.1);**

**Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству **(ПК-3.2);**

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей **(ПК-3.3);**

**ПК-4** способен разрабатывать и реализовывать просветительские программы в контексте региональной и демографической специфики.

В результате формирования студент должен:

- региональную и демографическую специфику; алгоритм проектирования культурно-просветительских программ **(ПК-4.1).**

**Уметь:**

- принимать решение в выборе инструментария и методов проектирования культурно-просветительской деятельности **(ПК-4.2).**

**Владеть**

- технологиями, обеспечивающими реализацию культурно-просветительских программ для различных социальных групп **(ПК-4.3).**

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается** экзаменом, зачетом.

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.О.02.03 «ПРОЕКТИРОВАНИЕ СИСТЕМ ИССЛЕДОВАНИЯ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ (В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ)»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 з.е. (144 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель:** формирование готовности к проектированию систем исследования работ обучающихся в области музыкального образования

**Задачи:**

- получение знаний об особенностях научно-исследовательской деятельности обучающихся в области музыкального образования;

- овладение методами руководства исследовательской деятельностью обучающихся в области музыкального образования;
- формирование навыков повышения уровня исследовательской компетентности обучающихся с учетом их особенностей в процессе научного руководства НИРС.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Проектирование систем исследования работ обучающихся (в области музыкального образования)» относится к обязательной части, модулю Б1.О.02 «Педагогическое проектирование».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОПК-2.** Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации.

В результате формирования компетенции студент должен:

#### **Знать:**

- содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса (**ОПК-2.1**);

#### **Уметь:**

- учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП (**ОПК-2.2**)

#### **Владеть:**

- опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП (**ОПК-2.3**);

**ОПК-3** – Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

В результате формирования компетенции студент должен:

#### **Знать:**

- основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения (**ОПК-3.1**);

#### **Уметь:**

- взаимодействовать с другими специалистами в процессе реализации образовательного процесса; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся на соответствующем уровне образования (**ОПК-3.2**);

#### **Владеть:**

- методами (первичного) выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями (умениями) оказания адресной помощи обучающимся на соответствующем уровне образования (**ОПК-3.3**);

**ОПК-8.** Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований.

В результате формирования компетенции студент должен:

#### **Знать:**

- особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности (**ОПК-8.1**);

#### **Уметь:**

- использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности (**ОПК-8.2**);

#### **Владеть:**

- методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований (**ОПК-8.3**);

**ПК-2** – способен организовывать научно-исследовательскую деятельность обучающихся.

В результате формирования студент должен:

**Знать:**

- подготавливать проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ (**ПК-2.2**);

**Уметь:**

- подготавливать проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ (**ПК-2.2**);

**Владеть:**

- навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций (**ПК-2.3**);

**ПК-3** – способен изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- знать специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (**ПК-3.1**);

**Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (**ПК-3.2**);

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (**ПК-3.3**);

**6. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.О.03.01 «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель:** освоение магистрантами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) и методик их применения, связанных с организацией и управлением учебным процессом на уровне педагога, а также проведением научно-методической работы.

**Задачи:**

- ознакомиться с основными направлениями использования ИКТ в образовании, условиями их эффективного применения, тенденциями их развития;
- освоить технологии создания дисциплинарной информационной образовательной среды и методы организации и управления учебным процессом на ее основе;
- изучить требования к электронным образовательным ресурсам и освоить технологии и разработки;
- освоить технологии и методы компьютерной диагностики учебных достижений;
- изучить требования к организации электронного обучения;
- освоить методы применения ИКТ в научно-методической работе преподавателя.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Информационные технологии в профессиональной деятельности» относится к базовой части, модулю Б1.О.03 «Основы организации профессиональной педагогической деятельности».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**УК-3** – способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- социально-психологические процессы развития группы; основные условия эффективной командной работы для достижения поставленной цели; правила командной работы; понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели (**УК-3.1**);

**Уметь:**

- определять свою роль в команде; понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.); предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата (**УК-3.2**);

**Владеть:**

- эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды (**УК-3.3**);

**УК-4** – способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- основные современные коммуникативные средства, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), используемые в академическом и профессиональном взаимодействии (**УК-4.1**);

**Уметь:**

- выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык; коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках; выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами (**УК-4.2**);

**Владеть:**

- информационно-коммуникационными технологиями при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках; ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках (**УК-4.3**);

**ОПК-1** – способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации (**ОПК-1.1**);

**Уметь:**

- применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики, выявлять актуальные проблемы в сфере образования с целью выполнения научного исследования (**ОПК-1.2**);

**Владеть:**

- действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями (умениями) по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов всех уровней образования (**ОПК-1.3**);

**ОПК-4.** Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно- нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных традиций.



В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей (**ОПК-4.1**);

**Уметь:**

- создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку (**ОПК-4.2**);

**Владеть:**

- методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.) (**ОПК-4.3**);

**ОПК-6** - Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями и ценностями.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- психолого-педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (**ОПК-6.1**);

**Уметь:**

- использовать знания об особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (**ОПК-6.2**);

**Владеть:**

- умениями учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; умениями отбора и использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; умениями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ (совместно с другими субъектами образовательных отношений) (**ОПК-6.3**);

**ПК-1** – способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (**ПК-1.1**);

**Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (**ПК-1.2**);

**Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (**ПК-1.3**).

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.О.03.02 «ДЕЛОВОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 5 з.е. (180 час.)

**2. Цель и задачи дисциплины.**

**Цель:** способствовать повышению исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

**Задачи:**

- развитие иноязычной коммуникативной и социокультурной компетенций для обеспечения профессионального общения на иностранном языке в области профессиональной и социокультурной сферах;
- расширение активного словарного запаса, совершенствование навыков интерпретации и реферирования текстов, навыков аудирования;
- владение основными грамматическими явлениями современного английского языка;
- формирование у студентов навыков письменной речи в сфере профессиональной коммуникации.
- формирование правильного речевого поведения в ситуациях профессионального общения.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Деловой иностранный язык» относится к базовой части, модулю Б1.О.03 «Основы организации профессиональной педагогической деятельности».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**УК-4** - способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке, для академического и профессионального взаимодействия.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- основные современные коммуникативные средства, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), используемые в академическом и профессиональном взаимодействии (**УК-4.1**);

**Уметь:**

- выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык; коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках; выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами (**УК-4.2**);

**Владеть:**

- информационно-коммуникационными технологиями при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках; ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках (**УК-4.3**);

**УК-5** - способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- психологические основы социального взаимодействия, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные закономерности взаимодействия людей (**УК-5.1**);

**Уметь:**

- находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции (**УК-5.2**);

**Владеть:**

- владеть и демонстрировать уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования) (УК-5.2);

**ОПК-7** - способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся; особенности построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения (**ОПК-7.1**).

**Уметь:**

- использовать особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов; составлять (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений; использовать для организации взаимодействия приемы организаторской деятельности (**ОПК-7.2**).

**Владеть:**

- технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений (**ОПК-7.3**).

**5. Виды учебной работы:** практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом, зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.О.03.03 «МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель** – способствовать подготовке специалиста, компетентного в области профессиональной деятельности, вооружить его умениями, необходимыми для объективного оценивания образовательного процесса, получения достоверной информации, необходимой для принятия рациональных управленческих решений в сфере образования.

**Задачи:**

- формирование понятия мониторинга качества образовательного процесса;
- ознакомление с видами мониторинга качества образования;
- раскрытие особенностей составления программ мониторинга;
- ознакомление с современными методами сбора и обработки информации при осуществлении мониторинга качества образовательного процесса.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Мониторинг качества музыкального образования» относится к обязательной части, модулю Б1.О.03 «Основы организации профессиональной педагогической деятельности».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОПК-1** – способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации (**ОПК-1.1**);

**Уметь:**

- применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики, выявлять актуальные проблемы в сфере образования с целью выполнения научного исследования (**ОПК-1.2**);

**Владеть:**

- действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями (умениями) по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов всех уровней образования (**ОПК-1.3**);

**ОПК-5** – способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся, разработки программ мониторинга; специальные технологии и методы, позволяющие разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении (**ОПК-5.1**);

**Уметь:**

- применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику трудностей в обучении (**ОПК-5.2**);

**Владеть:**

- действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, программ мониторинга образовательных результатов обучающихся, оценки результатов их применения (**ОПК-5.3**);

**ПК-1** - способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (**ПК-1.1**).

**Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (**ПК-1.2**).

**Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (**ПК-1.3**).

**5. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.В.01.01 «ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель** - способствовать формированию профессиональных навыков для применения инновационных технологий в образовании, становление специальной профессиональной компетентности магистров педагогики путем обогащения базовой профессиональной компетентности предметным содержанием курса.

**Задачи:**

- сформировать базовой системы научных знаний об инновационной деятельности в образовании;
- анализировать и отбирать оптимальное содержание инновационных технологий в своей профессиональной деятельности;
- развивать профессиональную направленность и творчество в педагогической деятельности, направленной на решение задач воспитания, обучения и развития детей.
- развивать умения организации инновационной деятельности в образовании;
- развивать профессионального педагогического мышления как основы включения в инновационную педагогическую деятельность в образовании;

– развивать способности к анализу и отбору методов руководства инновационной деятельностью в системе ВО.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Инновационные процессы в образовании» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, модулю Б1.В.01 «Предметно-теоретический».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-1** - способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

В результате формирования компетенции студент должен:

#### **Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (**ПК-1.1**);

#### **Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (**ПК-1.2**);

#### **Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (**ПК-1.3**);

**ПК-2** – способен организовывать научно-исследовательскую деятельность обучающихся.

В результате формирования компетенций студент должен:

#### **Знать:**

- теоретические основы и технологии организации научно- исследовательской и проектной деятельности (**ПК-2.1**).

#### **Уметь:**

- подготавливать проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ (**ПК-2.2**).

#### **Владеть:**

- навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций (**ПК-2.3**).

**5. Виды учебной работы:** лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.01.02 «ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4з.е. (144 час.)**

### **2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель:** способствовать формированию педагогической позиции магистра, обуславливающей творческое проявление его личности как будущего преподавателя.

#### **Задачи:**

- формирование представлений о педагогической деятельности, её содержании и особенностях как о сложной профессиональной деятельности; о выполнении профессиональных обязанностей, которые требуют от педагога разнообразных знаний о человеке, обществе, процессе познания и т.п.;

- формирование умения проследить жизненный путь личности, увидеть обусловленность достигнутых ею ситуаций успеха и счастья личностными качествами;

- формирование умения анализировать педагогические ситуации, выявлять противоречия в процессе развития личности; формулировать задачи развития личности и определять пути и средства их решения;

- формирование умения оценивать педагогические воздействия (их содержание и формы), заранее продумывать, к каким результатам они могут привести (умение прогнозировать);

- формирование умения анализировать и обосновывать свои суждения о целесообразности педагогических действий, используя знания о процессе развития личности в студенческом возрасте;
- формирование умения осмысливать собственные действия при организации педагогического процесса, не допускать импульсивности, стихийности и случайности в организации воспитательного образовательного процессе.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Педагогика высшей школы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, модулю Б1.В.О.01.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-1** – способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

В результате формирования компетенции студент должен:

#### **Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (**ПК-1.1**);

#### **Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (**ПК-1.2**);

#### **Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (**ПК-1.3**);

**ПК-3** - способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов.

В результате формирования компетенций студент должен:

#### **Знать:**

- специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (**ПК-3.1**).

#### **Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (**ПК-3.2**).

#### **Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (**ПК-3.3**).

**6. Виды учебной работы:** лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.01.03 «ПСИХОЛОГИЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)**

### **2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель:** содействовать развитию способности у студентов к самоорганизации, проектированию, реализации и рефлексии педагогической деятельности в ВУЗе.

#### **Задачи:**

- актуализация психологических основ развития высшего образования;
- развитие у студентов рефлексивной культуры;
- овладение студентами современными информационными технологиями, ориентированными на возникновение у студентов техники рефлексии, понимания, коммуникации;

– организация самоопределения студентов к развитию высшего образования в рамках специфики университета и его деятельности.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Педагогика высшей школы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, модулю Б1.В.01 «Предметно-теоретический»

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

**ПК-1** – способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

В результате формирования компетенции студент должен:

#### **Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (**ПК-1.1**);

#### **Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (**ПК-1.2**);

#### **Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (**ПК-1.3**);

**ПК-3** - способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов.

В результате формирования компетенций студент должен:

#### **Знать:**

- специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (**ПК-3.1**).

#### **Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (**ПК-3.2**).

#### **Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (**ПК-3.3**).

**5. Виды учебной работы:** лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.В.02.01 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (ФОРТЕПИАНО)»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 з.е. (144 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** - формирование комплекса знаний и практических навыков, необходимых будущему специалисту для профессиональной деятельности в области культуры и искусства.

#### **Задачи:**

- владение навыками игры на фортепиано;
- воспитание культуры звукоизвлечения;
- освоение средств музыкально-художественной выразительности.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Специальный инструмент (фортепиано)» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, модулю Б1.В.02 «Предметно-технологический».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

**ПК-1** – способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (**ПК-1.1**);

**Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (**ПК-1.2**);

**Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (**ПК-1.3**);

**ПК-3** - способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (**ПК-3.1**).

**Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (**ПК-3.2**).

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (**ПК-3.3**).

**5. Виды учебной работы:** практические занятия, самостоятельная работа.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.02.02 «ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

**1. Общая трудоемкость** дисциплины составляет 4 з.е. (144 часа)

**2. Цель изучения дисциплины.**

**Цель** - формирование профессиональной компетентности педагога-музыканта, подготовка к вокальной работе с детьми.

**Задачи:**

- формирование обобщенных знаний о вокальном искусстве, индивидуальных композиторских и исполнительских вокальных стилях, осуществление обучения и воспитания учащихся вокалу;
- развитие и совершенствование вокально-технических навыков;
- формирование целенаправленного подхода к анализу и обобщению проблем современного вокального исполнительства, результатов собственной деятельности в качестве вокального педагога;
- формирование навыков самостоятельной творческой деятельности в области вокального исполнительства;
- формирование нравственных, эстетических и художественных качеств личности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Вокальное искусство» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, модулю Б1.В.02 «Предметно-технологический».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

**ПК-3** способен изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-



образовательный уровень различных групп населения

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- знать специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (ПК-3.1);

**Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (ПК-3.2);

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (ПК-3.3).

**5. Виды учебной работы:** практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

### **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **Б1.В.02.03 «ДИРИЖИРОВАНИЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель дисциплины** воспитание у дирижера высокой квалификации, способного самостоятельно создавать высокохудожественную интерпретацию музыкальных произведений, владеющего искусством публичного исполнения концертных программ.

**Задачи:**

- совершенствование мануальной техники;
- развитие художественного вкуса, чувства стиля, расширение музыкального кругозора через изучение хоровых сочинений различных стилей и жанров;
- постижение хорового репертуара различных исторических эпох;
- воспитание навыков использования изученной специальной литературы, посвященной вопросам хорового исполнительства и педагогики в дирижерской практике;
- воспитание навыков самостоятельной работы над произведением, творческого поиска интерпретаторских решений инициативного формирования хорового репертуара;
- совершенствование навыков управления исполнительским процессом, овладение навыками организаторской деятельности, формирование навыков аналитической деятельности;
- развитие мелодического, ладогармонического, тембрового слуха.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Дирижирование» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, модулю Б1.В.02 «Предметно-технологический».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

**ПК-3** способен изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- знать специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (ПК-3.1);

**Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (ПК-3.2);

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу,

восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (ПК-3.3).

**5. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.02.04 «ХОРОВОЙ КЛАСС»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель дисциплины** – воспитание у студентов вокально-хоровых умений и навыков пения в академическом хоре.

**Задачи:**

- расширение музыкального кругозора, углубление специальных знаний, художественное воспитание студентов путём практического знакомства с лучшими хоровыми произведениями различных эпох, стилей, жанров; вокально-хоровым творчеством советских композиторов, народными песнями, произведениями народов, проживающих в Крыму, советских и зарубежных композиторов;
- развитие непосредственно музыкальных (музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память и т. д.) и общих художественных (богатство и инициативность воображения, творческое внимание и т. д.) способностей;
- выработка навыков ансамблевого музицирования;
- развитие профессиональных качеств (вокального слуха, вокально-хоровых навыков);
- освоение методов и приемов хормейстерской работы;
- приобретение дополнительных навыков управления хоровым коллективом.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Хоровой класс» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, модулю Б1.В.02 «Предметно-технологический».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

**ПК-1** – способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1.1);

**Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (ПК-1.2);

**Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (ПК-1.3);

**ПК-3** - способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (ПК-3.1).

**Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (ПК-3.2).

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (ПК-3.3).

**5. Виды учебной работы:** практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом.

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.02.05 «УПРАВЛЕНИЕ ХОРОМ И АНСАМБЛЕМ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель** - осуществление художественного руководства и управления академическим хоровым коллективом.

**Задачи:**

- развитие способности дирижировать академическим хором при разучивании и в публичном исполнении концертной программы;

- развитие способности организовывать и проводить репетиционный процесс с различными составами хора, солистами, ансамблями;

- развитие способности создавать исполнительскую концепцию хорового сочинения.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Управление хором и ансамблем» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, модулю Б1.В.02 «Предметно-технологический».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-1** – способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1.1);

**Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (ПК-1.2);

**Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (ПК-1.3);

**ПК-3** - способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (ПК-3.1).

**Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (ПК-3.2).

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (ПК-3.3).

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

**АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.02.ДВ.01.01 «ХОРОВАЯ АРАНЖИРОВКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е., (108 час.)

**2. Цель и задачи дисциплины.**

**Цель** содействовать обучению студентов базовым знаниям и практическим навыкам по аранжировке народных песен.

**Задачи:**

- раскрытие многообразных технологических приемов аранжировки и овладение способами хорового письма;
- овладение навыками комплексного теоретического, художественно-исполнительского анализа хоровых произведений;
- изучение способов переложения произведений и их жанрово-стилистические особенности.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Хоровая аранжировка» относится к части, дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ 1), модуль Б1.В.ДВ.01.01.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

**ПК-1** – способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (**ПК-1.1**);

**Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (**ПК-1.2**);

**Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (**ПК-1.3**);

**ПК-3** - способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (**ПК-3.1**).

**Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (**ПК-3.2**).

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (**ПК-3.3**).

**ПК-4** способен разрабатывать и реализовывать просветительские программы в контексте региональной и демографической специфики.

**Знает:** региональную и демографическую специфику; алгоритм проектирования культурно-просветительских программ. (**ПК-4.1**);

**Умеет:** принимать решение в выборе инструментария и методов проектирования культурно-просветительской деятельности (**ПК-4.2**);

**Владеет:** технологиями, обеспечивающими реализацию культурно-просветительских программ для различных социальных групп (ПК-4.3);

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.В.ДВ.01.02 «МАССОВАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е, (108 час.)

**2. Цель и задачи дисциплины.**

**Цель** – способствовать формированию у обучающихся системы знаний в области теории и истории массовой музыкальной культуры.

**Задачи:**

- ознакомление обучающихся с историей массовой музыкальной культуры в социокультурном контексте.
- формирование знания основных массовых музыкальных жанров, их стилистических особенностей.
- создание необходимого «фундамента» для возможных опытов в области собственного композиторского творчества;
- ознакомление с творчеством наиболее ярких представителей массовой музыкальной культуры;
- воспитание понимания интеграционных процессов и форм контактов в массовой музыкальной культуре.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Массовая музыкальная культура» относится к части, дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ 1), модуль Б1.В.ДВ.01.02.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

**ПК-1** – способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1.1);

**Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (ПК-1.2);

**Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (ПК-1.3);

**ПК-3** - способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (ПК-3.1).

**Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (ПК-3.2).

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (ПК-3.3).

**ПК-4** способен разрабатывать и реализовывать просветительские программы в контексте региональной и демографической специфики.

**Знает:** региональную и демографическую специфику; алгоритм проектирования культурно-просветительских программ (**ПК-4.1**);

**Умеет:** принимать решение в выборе инструментария и методов проектирования культурно-просветительской деятельности (**ПК-4.2**);

**Владеет:** технологиями, обеспечивающими реализацию культурно-просветительских программ для различных социальных групп (**ПК-4.3**);

**6. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.В.ДВ.02.01 «МЕТОДИКА РАБОТЫ С ХОРОМ (ХОРОВЕДЕНИЕ)»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель** - осуществление художественного руководства и управления академическим хоровым коллективом в процессе репетиционной и концертно-творческой работы.

**Задачи:**

- развитие способности дирижировать академическим хором при разучивании и в публичном исполнении концертной программы;
- развитие способности организовывать и проводить репетиционный процесс с различными составами хора, солистами, ансамблями;
- развитие способности создавать исполнительскую концепцию хорового сочинения.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Методика работы с хором» относится к базовой части, дисциплины (модулю) по выбору 2 (ДВ 2), модуль Б1.В.ДВ.02.01

**4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

**ПК-1** – способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (**ПК-1.1**);

**Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (**ПК-1.2**);

**Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (**ПК-1.3**);

**ПК-3** - способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (**ПК-3.1**);

**Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (**ПК-3.2**);

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (ПК-3.3).

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.В.ДВ.02.02 «МЕТОДИКА РУКОВОДСТВА ТВОРЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель** – способствовать формированию у обучающихся целостной системы понятийных, методологических и теоретических знаний в области методики работы с творческим коллективом.

**Задачи:**

- развитие способности организовывать и проводить репетиционный процесс с различными составами хора, солистами, ансамблями;
- развитие способности создавать исполнительскую концепцию хорового сочинения.
- развитие способности демонстрировать понимание целей, задач педагогического процесса, основных принципов музыкальной педагогики и музыкальной психологии;
- развитие и практическое применение умения планировать занятие, концентрировать внимание участников хорового коллектива на поставленных задачах.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Методика руководства с творческим коллективом» относится к базовой части, дисциплины (модулю) по выбору 2 (ДВ 2), модуль Б1.В.ДВ.02.02.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

**ПК-1** – способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1.1);

**Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (ПК-1.2);

**Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (ПК-1.3);

**ПК-3** - способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (ПК-3.1).

**Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (ПК-3.2).

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу,

восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (ПК-3.3).

**5. Виды учебной работы:** лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом.

#### **1.1 4.4. Аннотации программ практик и организации научно-исследовательской работы студентов**

В соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки в Блок 2 «Практики» входят практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, преддипломная практика и научно-исследовательская работа.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы.

Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые студентами в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся.

Практики предусмотрены в ОПОП ВО в соответствии с ФГОС ВО в объеме 42 зачетных единицы трудоемкости.

При реализации данной ОПОП ВО предусматриваются следующие виды практик:

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ (ПРАКТИКА) АННОТАЦИЯ**

#### **Б2.О.01 (У) «ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА»**

**1. Общая трудоемкость учебной ознакомительной практики** составляет 6 з.е. (216 час.)

**2. Цель практики** – знакомство с образовательными программами средних общеобразовательных учреждений и приобретение практических навыков работы.

**Задачи:**

- систематизировать, закрепить, расширить полученные теоретические знания по дисциплинам, формирующим будущую профессию;
- овладеть навыками педагогической деятельности в образовательных учреждениях;
- научиться оперативно реагировать на быстроизменяющийся спрос на рынке труда;
- уметь работать с документацией.

**3. Место практики** в структуре ОПОП.

Учебная «Ознакомительная практика» относится к обязательной части Практика Б2.

**4. Требования к результатам практики.**

Прохождение ознакомительной практики направлено на формирование следующих компетенций.

**УК-1** - способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- принципы, методы, приемы критического анализа; структуру, классификацию проблемных ситуаций; сущность и основные принципы системного подхода; способы постановки и этапы решения проблем (**УК-1.1**);

**Уметь:**

- анализировать проблемную ситуацию на основе системного подхода; осуществлять сбор информации, определять ресурсы для решения проблемной ситуации, выбирать и описывать стратегию действий разрешения проблемной ситуации, оценивать выбранную (реализуемую) стратегию действий, изучать стратегические альтернативы решения проблемы; определять в рамках выбранной стратегии действий вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке (**УК-1.2**);

**Владеть:**

- методикой описания проблемной ситуации и формулирования проблемы; методикой решения проблемной ситуации; методами аргументации выбранных стратегий действий (**УК-1.3**);

**ОПК-8** - способен проектировать педагогическую деятельность на основе научных знаний и результатов исследований.



**Знать:**

- особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности (**ОПК-8.1**);

**Уметь:**

- использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности (**ОПК-8.2**);

**Владеть:**

- методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований (**ОПК-8.3**);

**ПК-1.** способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

**Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (**ПК-1.1**);

**Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (**ПК-1.2**);

**Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (**ПК-1.3**);

**ПК-2** - способен организовывать научно-исследовательскую деятельность обучающихся;

**Знать:**

- теоретические основы и технологии организации научно- исследовательской и проектной деятельности (**ПК-2.1**);

**Уметь:**

- подготавливать проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ (**ПК-2.2**);

**Владеть:**

- навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций (**ПК-2.3**);

**ПК-3** -способен изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения;

**Знать:**

- специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (**ПК-3.1**);

**Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (**ПК-3.2**);

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (**ПК-3.3**).

**5.Тип практики:** учебная.

**6. Место и время проведения практики.**

Учебная (ознакомительная) практика проводится на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения (СОШ №44), г. Симферополь. Время проведения -в соответствии с учебным планом.

**7. Виды учебной работы на учебной практике.**

Ознакомление со структурой кафедры, основными направлениями и проблемами учебного процесса; изучение нормативных документов и содержания работы кафедры; ознакомление с образовательными программами и их методическим инструментарием (литература, рекомендации); изучение опыта работы ведущих преподавателей кафедры; выполнение учебного задания; ведение ежедневного дневника прохождения практики, составление отчета с указанием характеристик места прохождения практики, содержания работы кафедры и ведущих преподавателей с приложением выполненного учебного задания; подготовка отчета по практике.

**8. Форма аттестации:** зачет.

## АННОТАЦИЯ

### **Б2.О.02 (У) УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА)**

**1. Общая трудоемкость практики** составляет 6 з.е. (216 час.)

**2. Цель учебной практики - научно-исследовательская работа** - формирование у обучающихся практических навыков самостоятельной научно-исследовательской и педагогической работы, выработать умения применять полученные знания при решении конкретных вопросов, а также изучить основы педагогической и учебно-методической работы в высших учебных заведениях, овладеть педагогическими навыками проведения отдельных видов учебных занятий по дисциплинам музыкального профиля.

#### **Задачи:**

- овладение необходимыми педагогическими навыками для работы в общеобразовательных учреждениях, образовательных учреждениях высшего профессионального образования и среднего профессионального образования, а также в образовательных учреждениях дополнительного профессионального образования;
- владение методическими приемами проведения лекционных, практических и индивидуальных занятий по музыкальным дисциплинам;
- ознакомление с использованием современных образовательных технологий высшей школы;
- развитие, индивидуальных и формирование личностных качеств педагога и оратора, а именно: умения проявлять профессиональную индивидуальность, педагогическое творчество, реализовывать педагогическое общение, четко формулировать цели и задачи, ясно доносить свои научные мысли для аудитории различной степени подготовки.

#### **3. Место практики в структуре ОПОП.**

Учебная практика «Научно-исследовательская работа» относится к обязательной части Практики Б2.

#### **4. Требования к результатам практики:**

Прохождение «Учебной практики (научно-исследовательская работа)» направлено на формирование следующих компетенций.

**УК-1** - способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.

В результате формирования компетенций студент должен:

#### **Знать:**

- принципы, методы, приемы критического анализа; структуру, классификацию проблемных ситуаций; сущность и основные принципы системного подхода; способы постановки и этапы решения проблем (**УК-1.1**);

#### **Уметь:**

- анализировать проблемную ситуацию на основе системного подхода; осуществлять сбор информации, определять ресурсы для решения проблемной ситуации, выбирать и описывать стратегию действий разрешения проблемной ситуации, оценивать выбранную (реализуемую) стратегию действий, изучать стратегические альтернативы решения проблемы; определять в рамках выбранной стратегии действий вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке (**УК-1.2**);

#### **Владеть:**

- методикой описания проблемной ситуации и формулирования проблемы; методикой решения проблемной ситуации; методами аргументации выбранных стратегий действий (**УК-1.3**);

**ОПК-8** - способен проектировать педагогическую деятельность на основе научных знаний и результатов исследований.

#### **Знать:**

- особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности (**ОПК-8.1**);

**Уметь:**

- использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности. (**ОПК-8.2**);

**Владеть:**

- методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований. (**ОПК-8.3**);

**ПК-1** способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

**Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (**ПК-1.1**);

**Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (**ПК-1.2**);

**Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (**ПК-1.3**);

**ПК-3** -способен изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения;

**Знает:**

- специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (**ПК-3.1**);

**Умеет:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (**ПК-3.2**);

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (**ПК-3.3**).

**5. Тип практики:** учебная

**6. Место и время проведения практики:** Учебная научно-исследовательская работа проводится на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения (СОШ №44), г. Симферополь. Время проведения - в соответствии с учебным планом.

**7. Виды учебной работы на учебной практике.**

Изучение научной и профессиональной литературы по программе подготовки, связанной с музыкально-педагогической деятельностью; поиск современных электронных баз данных, содержащих современную, в том числе зарубежную исследовательскую и иную профессиональную литературу по профилю подготовки; поиск тематических и профессионально ориентированных интернет- ресурсов; осуществление сбора и обработки научной информации в процессе выполнения научно-исследовательской работы; осуществление работы на современных компьютерных средствах, оснащенных лицензионным программным обеспечением, в том числе для обработки статистической информации; выступление с научными сообщениями и докладами на круглых столах и научных конференциях.

**8. Форма аттестации:** зачет.

## АННОТАЦИЯ

**Б2.О.03 (У) «ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА»**

**1. Общая трудоемкость практики** составляет 6 з.е. (216 час.)

**2.Цель** - закрепление знаний, полученных студентами в процессе обучения, изучения методики комплексного проектирования, знакомится с нормами и другими документами, о деятельности педагога-музыканта в педагогических условиях.

**Задачи:**

- изучить принципы деятельности будущего педагога-музыканта;
- изучить формы и приемы решения музыкальной интерпретации;
- изучить основы организации и управление творческим коллективом, вопросы по повышению эффективности педагогической деятельности.

**3.Место практики** в структуре ОПОП.

Учебная «Проектно-технологическая практика» относится к обязательной части практики Б2.

**4.Требования к результатам практики.**

Прохождение проектно-технологической практики направлено на формирование следующих компетенций.

**ОПК-2** – Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации.

В результате формирований компетенций студент должен:

**Знать:**

- содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса (**ОПК-2.1**);

**Уметь:**

- учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП (**ОПК-2.2**);

**Владеть:**

- опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП. (**ОПК-2.3**);

**ОПК-3** Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

**Знать:**

- основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения (**ОПК-3.1**);

**Уметь:**

- взаимодействовать с другими специалистами в процессе реализации образовательного процесса; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся на соответствующем уровне образования (**ОПК-3.2**);

**Владеть:**

- методами (первичного) выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями (умениями) оказания адресной помощи обучающимся на соответствующем уровне образования (**ОПК-3.3**);

**ОПК-8** - способен проектировать педагогическую деятельность на основе научных знаний и результатов исследований.

**Знать:**

- особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности (**ОПК-8.1**);

**Уметь:**

- использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности (ОПК-8.2);

**Владеть:**

- методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований (ОПК-8.3);

**ПК-2** - способен организовывать научно-исследовательскую деятельность обучающихся;

**Знать:**

- теоретические основы и технологии организации научно-исследовательской и проектной деятельности (ПК-2.1);

**Уметь:**

- подготавливать проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ (ПК-2.2);

**Владеть:**

- навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций (ПК-2.3).

**5. Тип практики:** учебная.

**6. Место и время проведения практики.** Учебная проектно-технологическая практика проводится на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения (СОШ №44), г. Симферополь. Время проведения - в соответствии с учебным планом.

**7. Виды учебной работы на учебной практике.**

Знакомство с деятельностью проектной организации. Получение первичных профессиональных умений и навыков в соответствии с групповым заданием. Выполнение работы и производственных заданий под контролем руководителя практики на местах. Заполнение отчета в период прохождения практики. Обработка и анализ фактического материала. Получение производственной характеристики и оценки за период практики. Обработка необходимых материалов практики. Подготовка текстовой части отчета по практике. Составление и оформление отчета по практике. Сдача отчета.

**8. Форма аттестации:** зачет.

## АННОТАЦИЯ

### Б2.О.04 (П) «ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА»

**1. Общая трудоемкость практики** составляет 6 з.е. (216 час.)

**2. Цель практики** - формирование у студентов общепрофессиональных и профессиональных компетенций, направленных на закрепление и углубление теоретической подготовки, и является базовой для формирования умений и навыков, необходимых для осуществления профессиональной деятельности выпускника.

**Задачи:**

- формирование у студентов общекультурных, профессиональных компетенций, направленных на закрепление и углубление в соответствии с видами и задачами профессиональной деятельности:

**3. Место практики** в структуре ОПОП.

Производственная технологическая практика относится к обязательной части Практики.

**4. Требования к результатам практики.**

Прохождение технологической практики направлено на формирование следующих компетенций.

**ОПК-2** – способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса (ОПК-2.1);

**Уметь:**

- учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП (ОПК-2.2);

**Владеть:**

- опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП (ОПК-2.3);

**ОПК-3** - способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

**Знать:**

- основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения (ОПК-3.1);

**Уметь:**

- взаимодействовать с другими специалистами в процессе реализации образовательного процесса; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся на соответствующем уровне образования (ОПК-3.2);

**Владеть:**

- методами (первичного) выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями (умениями) оказания адресной помощи обучающимся на соответствующем уровне образования (ОПК-3.3);

**ОПК-8** - способен проектировать педагогическую деятельность на основе научных знаний и результатов исследований.

**Знать:**

- особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности (ОПК-8.1);

**Уметь:**

- использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности (ОПК-8.2);

**Владеть:**

- методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований (ОПК-8.3);

**ПК-3** - способен изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения.

**Знать:**

- специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (ПК-3.1);

**Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (ПК-3.2);

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (ПК-3.3).

**5. Тип практики:** производственная.

**6. Место и время проведения практики.** Производственная технологическая практика проводится на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения (СОШ №44), г. Симферополь. Время проведения- в соответствии с учебным планом.

## **7. Виды учебной работы на производственной практике.**

Составление индивидуального плана. Составление и утверждение индивидуального плана научно-педагогической работы и графика работы с руководителем. Определение совместно с руководителем от кафедры и научным руководителем магистерской выпускной квалификационной работы дидактических и методических аспектов магистерской работы. Выполнение одного из предложенных заданий по применению в образовательном процессе собственной научно-методической разработки. Подготовка методических разработок занятий, плана локального экспериментального исследования по использованию в образовательном учреждении результатов проводимой научно-исследовательской работы. Подготовка паспорта научно-исследовательского проекта по рассматриваемой теме для осуществления в рамках семинарских занятий со студентами исследовательской и педагогической работы в рамках практики. Проведение системы учебных занятий в школе и вузе и их самоанализ. Проведение исследовательской работы в соответствии с утвержденным планом. Обработка полученных результатов. Моделирование учебного процесса, проведение открытых занятий, самоанализ педагогической деятельности. Подготовка отчетов по всем видам деятельности, представление результатов научно-исследовательской работы на итоговой конференции.

**8. Форма аттестации:** зачет.

## **АННОТАЦИЯ**

### **Б2.О.05 (П) «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»**

**1. Общая трудоемкость практики** составляет 9 з.е. (324 час.)

**2. Цель практики** - включение обучающегося в систематическую, непрерывную научно-исследовательскую деятельность, связанную с теоретическим обоснованием и разработкой способов решения актуальной проблемы музыкального образования в рамках утвержденной темы научного исследования.

#### **Задачи:**

- ознакомление с фондами информационно-интеллектуального центра – научной библиотеки КИПУ имени Февзи Якубова;
- ознакомление с содержанием научной работы и научной продукцией кафедры;
- самоанализ индивидуальных креативных способностей;
- изучение научных источников по проблеме и теме исследования; систематизация теоретических положений изученных исследований и отбор диагностических методик;
- составление плана-проспекта научного исследования;
- анализ научных исследований, составление библиографического списка;
- сбор, анализ, систематизация теоретической и эмпирической информации по теме научного исследования;
- проверка результативности разработанных элементов музыкально-образовательного процесса в решении задач повышения уровня культурных потребностей и/или музыкальной культуры обучающихся;
- подготовка доклада (сообщения) о результатах работы по повышению уровня культурных потребностей и/или музыкальной культуры обучающихся;
- отражение результатов анализ научных исследований, сбор теоретической и эмпирической информации по теме научного исследования;
- уточнение позиций научного аппарата ВКР (магистерской диссертации); отражение теоретических результатов НИР в первой главе ВКР (магистерской диссертации);
- проектирование опытно-поисковой работы и разработка содержания ее этапов; отражение результатов НИР в научной статье, оформленной в соответствии с требованиями (аннотация, ключевые слова, текст);
- представление научной статьи к публикации, проведение опытно-поисковой работы по теме ВКР (магистерской диссертации);
- анализ и систематизация количественной и качественной информации, полученной в ходе опытно-поисковой работы;
- подготовка научного доклада по результатам опытно-поисковой работы; отражение результатов опытно-поисковой работы в тексте второй главы ВКР (магистерской диссертации);

- подготовка завершеного текста ВКР (магистерской диссертации) и представление его на кафедру для предварительного обсуждения.

**3. Место практики** в структуре ОПОП. Производственная практика «Научно-исследовательская работа» относится к обязательной части ОПОП.

#### **4. Требования к результатам практики.**

Прохождение научно-исследовательской практики направлено на формирование следующих компетенций.

**УК-1** - способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.

В результате формирования компетенций студент должен:

##### **Знать:**

- принципы, методы, приемы критического анализа; структуру, классификацию проблемных ситуаций; сущность и основные принципы системного подхода; способы постановки и этапы решения проблем (**УК-1.1**);

##### **Уметь:**

- анализировать проблемную ситуацию на основе системного подхода; осуществлять сбор информации, определять ресурсы для решения проблемной ситуации, выбирать и описывать стратегию действий разрешения проблемной ситуации, оценивать выбранную (реализуемую) стратегию действий, изучать стратегические альтернативы решения проблемы; определять в рамках выбранной стратегии действий вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке (**УК-1.2**);

##### **Владеть:**

- методикой описания проблемной ситуации и формулирования проблемы; методикой решения проблемной ситуации; методами аргументации выбранных стратегий действий (**УК-1.3**);

**ОПК-8** - способен проектировать педагогическую деятельность на основе научных знаний и результатов исследований.

##### **Знать:**

- особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности. **ОПК-8.1**.

##### **Уметь:**

- использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности (**ОПК-8.2**);

##### **Владеть:**

- методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований (**ОПК-8.3**);

**ПК-2** - способен организовывать научно-исследовательскую деятельность обучающихся.

В результате научно-исследовательской практики студент должен:

##### **Знать:**

- теоретические основы и технологии организации научно-исследовательской и проектной деятельности в сфере педагогической деятельности (**ПК-2.1**);

##### **Уметь:**

- подготавливать проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ (**ПК-2.2**);

##### **Владеть:**

- навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций (**ПК-2.3**).

**5. Тип практики:** производственная.

**6. Место и время проведения практики:** Производственная научно-исследовательская работа проводится на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения (СОШ №44), г. Симферополь. Время проведения - в соответствии с учебным планом.

**7. Виды учебной работы по научно-исследовательской работе:**

Согласование и утверждение плана научно-исследовательской работы. Составление дневника-плана научно-исследовательской работы. Библиографическая работа с привлечением современных информационных технологий. Составление картотеки литературных источников (монография одного



автора, автореферат, диссертация, статья в сборнике научных трудов, статьи в журнале и др. Организация и проведение исследования по проблеме, сбор фактического материала, его обработка и анализ данных. Написание научной статьи в рамках темы магистерского исследования. Выступление на научной конференции в рамках темы магистерского исследования. Рецензирование научных трудов. Участие в конкурсах научных работ. Выступление на научном семинаре кафедры. Описание объектов и методов исследования, интерпретация полученных результатов в иллюстративном оформлении. Подготовка отчетной документации по результатам научно-исследовательской работы.

**8. Форма аттестации:** зачет.

## **АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ Б2.О.06 (Пд) «ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА»**

**1. Общая трудоемкость практики** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цель практики** – способствовать формированию у студентов культурных потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения

**Задачи:**

- расширение общего музыкального кругозора студентов посредством практического ознакомления с сочинениями различных стилей и жанров;
- углубление профессиональных знаний в процессе певческой (вокально-хоровой) и дирижёрской практики;
- формирование представлений об интерпретации хоровых произведений согласно их стилевым и жанровым особенностям;
- совершенствование специальных (слуховых, певческих) навыков студентов, ансамблевого пения, а также совершенствование вокальной хоровой культуры в условиях работы с коллективом.

**3. Место практики в структуре ОПОП.**

Производственная преддипломная практика относится к обязательной части ОПОП.

**4. Требования к результатам практики.**

Прохождение преддипломной практики направлено на формирование следующих компетенций.

**ПК-1** - способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (**ПК-1.1**);

**Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (**ПК-1.2**);

**Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (**ПК-1.3**);

**ПК-2** - способен организовывать научно-исследовательскую деятельность обучающихся.

**Знать:**

- теоретические основы и технологии организации научно-исследовательской и проектной деятельности (**ПК-2.1**);

**Уметь:**

- подготавливать проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ (**ПК-2.2**);

**Владеть:**

- навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций (**ПК-2.3**).

**ПК-3** - способен изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения.

**Знать:**

- специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (ПК-3.1).

**Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (ПК-3.2).

**Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (ПК-3.3)

**ПК-4** способен разрабатывать и реализовывать просветительские программы в контексте региональной и демографической специфики

**Знает:** региональную и демографическую специфику; алгоритм проектирования культурно-просветительских программ. (ПК-4.1).

**Умеет:** принимать решение в выборе инструментария и методов проектирования культурно-просветительской деятельности (ПК-4.2).

**Владеет:** технологиями, обеспечивающими реализацию культурно-просветительских программ для различных социальных групп. (ПК-4.3).

**ОПК-8** – способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований.

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

- особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности (ОПК-8.1);

**Уметь:**

- использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности (ОПК-8.2);

**Владеть:**

- методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований (ОПК-8.3);

**5. Место и время проведения практики:** Производственная научно-исследовательская работа проводится на базе государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым Крымский инженерно-педагогический университет, г. Симферополь. Время проведения - в соответствии с учебным планом.

**6. Виды учебной работы на производственной практике.**

Выполнение профессиональных задач в соответствии с видами профессиональной деятельности по направлению подготовки. Формирование компетенций и демонстрацию уровня их сформированности в процессе выполнения профессиональных задач. Выполнение индивидуального задания практики. Анализ деятельности образовательной организации по направлениям, обозначенным темой выпускной квалификационной работы. Разработку практических рекомендаций по совершенствованию деятельности образовательной организации по направлениям, обозначенным темой ВКР их обоснование. Подготовку отчета по выполнению основных положений программы преддипломной практики.

**7. Форма аттестации:** зачет.

## **АННОТАЦИЯ ПРАКТИКИ**

### **Б2.В.01 (П) «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА»**

**1. Общая трудоемкость практики** составляет 6 з.е. (216 час.)

**2.Цель практики** - формирование практических навыков самостоятельной педагогической работы.

**Задачи:**

- овладение необходимыми педагогическими навыками для работы в общеобразовательных учреждениях, образовательных учреждениях высшего профессионального образования и среднего

профессионального образования, а также в образовательных учреждениях дополнительного профессионального образования;

- владение методическими приемами проведения лекционных, практических и индивидуальных занятий по музыкальным дисциплинам;
- ознакомление с использованием современных образовательных технологий высшей школы;
- развитие индивидуальных и формирование личностных качеств педагога и оратора, а именно: умения проявлять профессиональную индивидуальность, педагогическое творчество, реализовывать педагогическое общение, четко формулировать цели и задачи, ясно доносить свои научные мысли для аудитории различной степени подготовки.

### **Место практики в структуре ОПОП.**

Производственная «Педагогическая практика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **Требования к производственной педагогической практике.**

Прохождение педагогической практики направлено на формирование следующих компетенций.

**ПК-1** - способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

#### **Знать:**

- преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов (**ПК-1.1**);

#### **Уметь:**

- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой (**ПК-1.2**);

#### **Владеть:**

- навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин (**ПК-1.3**);

**ПК-2** - способен организовывать научно-исследовательскую деятельность обучающихся.

#### **Знать:**

- теоретические основы и технологии организации научно-исследовательской и проектной деятельности (**ПК-2.1**);

#### **Уметь:**

- подготавливать проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультировать обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ (**ПК-2.2**);

#### **Владеть:**

- навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций (**ПК-2.3**).

**ПК-3** - способен изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения.

#### **Знать:**

- специфику работы менеджера искусств, его роль в организации культуры; основные теоретические положения менеджмента, основные характеристики, ресурсы, тенденции в развитии (**ПК-3.1**).

#### **Уметь:**

- решать различные задачи культурно-образовательного уровня; планировать, готовить и проводить внеклассную работу в различных формах; определять индивидуальные особенности проявления творческих способностей учащихся, уровень развития их мотивации к творчеству (**ПК-3.2**).

#### **Владеть:**

- практическими навыками формирования культурных потребностей и культурно-образовательного уровня различных групп населения; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; практическими приемами развития творческих способностей (**ПК-3.3**).

**ПК-4** способен разрабатывать и реализовывать просветительские программы в контексте региональной и демографической специфики

**Знает:** региональную и демографическую специфику; алгоритм проектирования культурно-просветительских программ (ПК-4.1);

**Умеет:** принимать решение в выборе инструментария и методов проектирования культурно-просветительской деятельности (ПК-4.2);

**Владеет:** технологиями, обеспечивающими реализацию культурно-просветительских программ для различных социальных групп (ПК-4.3);

**5. Тип практики:** производственная.

**6. Место и время проведения практики:** Производственная научно-исследовательская работа проводится на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения (СОШ №44), г. Симферополь. Время проведения - в соответствии с учебным планом.

**7. Виды учебной работы на производственной практике:**

Проведение занятий осуществляется в одной группе (классе) по одному выбранному предмету с обеспечением их учебно-методического, информационного сопровождения. Разработка содержания системы занятий осуществляется в соответствии с программой. Проведение двух открытых занятий – теоретического и практического с последующим анализом и развернутым протоколом. Анализа занятий. Соответствие целям и задачам, содержанию урока, возрастным и индивидуальным особенностям учащихся. Посещение занятий у других практикантов (или у практикующих преподавателей). Анализ всех видов деятельности, осуществленных в период производственной практики. Написание учебной программы курса (или части курса), преподаваемого практикантом, с учетом требований ФГОС на основе изучения различных видов программ, материально-технического обеспечения.

**8. Форма аттестации:** зачет.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### ФТД.01 «ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 з.е. (72 часа).

**2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель** – содействовать формированию у обучающихся толерантного профессионально-педагогического мышления будущего учителя музыки, развитие его творческих способностей, «всеохватывающей» профессиональной компетентности через овладение различными методическими системами и технологиями музыкально-певческого воспитания и развития обучающихся;

**Задачи:**

- расширение музыкально-педагогического «инструментария»: овладение новыми, нетрадиционными предметными методиками и технологиями, позволяющими решать задачи здоровьесберегающей педагогики, повышать эффективность обучения и воспитания школьников, уровень их музыкально-эстетической культуры;

- развивать природные способности и художественно-творческий потенциал учащихся; обеспечивать им возможность углубленного овладения музыкальным искусством при осознанном выборе будущей профессии, связанной с музыкой.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Здоровьесберегающие технологии в музыкальном образовании» относится к факультативным дисциплинам.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

**УК-4** - Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- основные современные коммуникативные средства, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), используемые в академическом и профессиональном взаимодействии (УК-4.1);

**Уметь:**

- выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык; коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках; выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках

коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами (УК-4.2);

**Владеть:**

- информационно-коммуникационными технологиями при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках; ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках (УК-4.3).

**5. Виды учебной работы:** лекционные, семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

### **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **ФТД.02 «ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ПОДХОДЫ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 з.е. (72 часа).

**2. Цели и задачи дисциплины.**

**Цель** – содействовать пониманию роли и места этнокультуры в музыкальном образовании; формированию целостного представления об этнокультурных традициях и межкультурных коммуникациях в музыкальном образовании; освоению технологий разработки и реализации просветительских программ в целях популяризации научных знаний и культурных традиций.

**Задачи:**

- освоение историко-культурного материала, формирование культуры межнациональных отношений (поликультурный аспект);

- выявление этнокультурного подхода в современном музыкальном образовании;

- освоение принципов современных межэтнических взаимодействий в образовательной сфере (досуговые мероприятия).

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина «Этнокультурные подходы в музыкальном образовании» относится к факультативным дисциплинам.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**УК-5.** Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

В результате формирования компетенции студент должен:

**Знать:**

- психологические основы социального взаимодействия, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные закономерности взаимодействия людей (УК-5.1);

**Уметь:**

- находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции (УК-5.2).

**Владеть:**

- демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения (УК-5.3).

**5. Виды учебной работы:** лекционные, семинарские занятия, самостоятельная работа.

**6. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

1.2

#### **1.3 4.5. Программа государственной итоговой аттестации обучающихся.**

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты, и сдача государственного экзамена, включая подготовку к сдаче государственного экзамена.

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. Магистерская программа «Музыкальное образование».

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с утвержденной Программой государственной итоговой аттестации.

## **2 5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП**

### **2.1 5.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Основная профессиональная образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом минимум к одной электронно-библиотечной системе (электронной библиотеке) и к электронной информационно-образовательной среде организации. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), как на территории образовательной организации, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;

- проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

Имеется библиотечный фонд, укомплектованный печатными изданиями из расчета не менее 25 экземпляров основной литературы на 100 обучающихся.

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, состав которого определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и ежегодно обновляется.

Научно-техническая библиотека ГБОУ ВО РК КИПУ имени Февзи Якубова (далее – НТБ университета) оснащена необходимым телекоммуникационным оборудованием, средствами связи, электронным оборудованием, имеет свободный доступ в сеть «Интернет», использует технологии Wi-Fi.

Электронная библиотека университета, включающая в себя доступы к ресурсам, виртуальные услуги и информационные материалы, формируется на едином портале НТБ университета. На сайте библиотеки сформирована система единого поискового окна.

Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и ежегодно обновляется.

Используемый библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями учебной литературы в соответствии с нормативом ФГОС ВО.

Университет располагает ресурсами для создания условий обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по обеспечению электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

## 2.2 5.2. Материально-техническое обеспечение

Образовательная организация располагает материально-технической базой, которая обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом, и соответствует действующим противопожарным правилам и нормам. Согласно требованиям действующего законодательства у университета имеется санитарно-эпидемиологическое заключение Роспотребнадзора о соответствии санитарным правилам зданий, строений, сооружений, помещений, оборудования и иного имущества, необходимых для осуществления образовательной деятельности.

ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова размещается в четырех корпусах общей площадью 16791,8 кв. м и обладает данными зданиями на правах оперативного управления. Указанные корпуса располагаются на земельном участке площадью 14983 +/- 43 кв. м., который закреплен за образовательной организацией на праве постоянного (бессрочного) пользования.

Учебный процесс по данному направлению подготовки обеспечен материально-технической базой с учетом требований ФГОС ВО. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Такие помещения укомплектованы специализированной мебелью, необходимым оборудованием и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеются необходимые наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим программам дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

### ***Наличие специальных условий для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья***

В ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова имеются условия для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – лица с ОВЗ). Информация об имеющихся условиях размещена на сайте образовательной организации.

Необходимое сопровождение таких лиц осуществляется на этапах их поступления, обучения и трудоустройства, ведется специализированный учет.

Для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, обеспечивается возможность беспрепятственного доступа в учебные и иные помещения (вход в здание оборудован пандусом. Сотрудники охраны владеют информацией о порядке действий при прибытии в университет лица с ОВЗ или инвалидностью).

Для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов создана альтернативная версия официального сайта университета в сети «Интернет» для слабовидящих.

Организация располагает ресурсами для обеспечения дублирования звуковой справочной информации визуальной для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов по слуху.

Кроме того, при наличии такой категории обучающихся им могут быть также предоставлены следующие возможности:

- увеличение срока освоения образовательной программы в случае обучения по индивидуальному плану в пределах требований ФГОС ВО;
- в случае применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – обеспечение приема и передачи информации в доступных для них формах;
- особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья;
- выбор мест прохождения практик с учетом состояния их здоровья и требований по доступности;
- обеспечение печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

В ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова имеется база для организации питания, качественного и своевременного медицинского обслуживания обучающихся.

### **2.3 5.3. Кадровое обеспечение ОПОП ВО**

Реализация ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. Магистерская программа «Музыкальное образование» обеспечивается научно-педагогическими кадрами в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.04.01 Педагогическое образование. Перечень научно-педагогических работников, привлекаемых к реализации данной ОПОП, представлен в справке о кадровом обеспечении образовательной программы.

Сведения о сотрудниках, привлекаемых к реализации ОПОП, приведены в справке о работниках из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы высшего образования.

Численность педагогических работников организации, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведущих научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины, составляет 50%.

Численность педагогических работников организации, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет), составляет 60%

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры осуществляется научно-педагогическим работником Организации, имеющим ученую степень, осуществляющим самостоятельные научно-исследовательские проекты (участвующим в осуществлении таких проектов по направлению подготовки, имеющим ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющим ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

## **3 6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ**

В ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова создана социокультурная среда и благоприятные условия для развития личности и регулирования социально-культурных процессов.

Для организации внеучебной деятельности университет располагает следующей материально-технической базой: актовый зал, студии творческих коллективов, помещения для занятий спортом, включая тренажерный и спортивный залы, конференц-зал, оснащенные необходимой аппаратурой, оборудованием, инвентарем.

Созданная среда обеспечивает возможность формирования общекультурных компетенций обучающихся, всестороннее развитие личности, способствует непосредственному освоению ОПОП ВО. Широкое вовлечение студентов в процессы управления образовательной, научной и инновационной деятельностью университета, повышение роли и активности обучающихся в научной, образовательной, спортивной и культурно-массовой деятельности, поддержка общественно значимых инициатив способствуют формированию профессиональных и социокультурных компетенций и лидерских качеств будущих специалистов, необходимых для их дальнейшей эффективной профессиональной деятельности.

Основу организации воспитательной деятельности в университете составляют Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепция социально-воспитательной работы ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова; Положение о Студенческом совете ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова, иные организационные документы университета.

Воспитательная деятельность в ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова осуществляется по следующим направлениям:



- гражданско-патриотическое воспитание;
- творческое воспитание;
- культурно-нравственное воспитание;
- студенческое самоуправление;
- социальное взаимодействие;
- психологическое воспитание;
- физическое воспитание.

С целью развития социально-личностных компетенций обучающихся созданы и успешно функционируют молодежные организационные структуры и объединения: студенческий театр, смешанный хор, оркестр крымскотатарских народных инструментов, вокальный ансамбль «Ган-йылдызи», ансамбль скрипачей «Сельсебиль», театр танца «Старт», народный хореографический ансамбль «Учан-Су», оркестр духовых инструментов «Джаз-бэнд», клубы по интересам, спортивные секции. В образовательной организации создан Музей истории университета. Успешно развивается деятельность студенческого волонтерского движения, первичной профсоюзной организации обучающихся ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова и др.

#### **4 7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП**

В соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ВО по данному направлению подготовки оценка качества освоения обучающимися основных профессиональных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

##### **4.1 7.1. Дополнительные нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся**

В ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова действует Положение о системе внутреннего мониторинга качества образования в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет», которое определяет порядок организации и проведения анкетирования обучающихся по вопросам оценки качества образовательного процесса в университете.

Одной из основных целей опроса является повышение качества и эффективности образовательного процесса.:

- показатель удовлетворенности выбором специальности, факультета, университета;
- показатель удовлетворённости условиями обучения;
- показатель удовлетворённости качеством обучения;
- показатель удовлетворённости результатами обучения.

Оценка удовлетворённости преподавателей осуществляется по следующим критериям:

- показатель удовлетворённости системой менеджмента университета;
- показатель удовлетворённости системой информирования;
- показатель удовлетворённости условиями работы.

Оценка удовлетворённости работодателей и представителей баз практик осуществляется по следующим критериям:

- показатель удовлетворённости уровнем теоретической и практической подготовки выпускников;
- показатель заинтересованности работодателя в трудоустройстве выпускников;
- показатель удовлетворённости форматом сотрудничества с ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова.

#### **Перечень тем, по которым готовятся и защищаются выпускные квалификационные работы выпускниками по данному профилю направления подготовки:**

1. Вокально-хоровая подготовка в Крыму на профессиональной ступени образования
2. История вокально-хоровой подготовки в Крыму в среднем профессиональном образовании

3. Фольклор в практике музыкального развития обучающихся в системе дополнительного образования в Крыму.
4. Звуковое пространство Крымского инженерно-педагогического университета как отражение синтеза интонаций многонационального региона.
5. Музыкально-просветительская деятельность вокально-хорового отделения Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского.
6. Воспитание гражданственности и патриотизма в процессе музыкальной работы в организациях общего образования.
7. История музыкальной культуры Крыма до 1917 года.
8. Крымскотатарские композиторы в социокультурном пространстве Крыма.
9. Современная форма приобщения детей к музыкальному наследию посредством мультипликации.
10. Педагогическое наследие Э. Налбандова в воспитании подрастающего поколения в Крыму.
11. Музыкальное педагогическое образование в Крымском республиканском институте постдипломного обучения.